



# Parc escultòric de Sitges

## Un museu al carrer



## 26 SITGES



**Artista:**  
Josep Maria Subirachs  
(Barcelona, 1927-2014)

**Emplaçament:**  
Passeig de Vilanova

**Any:**  
2008

**Material:**  
Marbre traventí

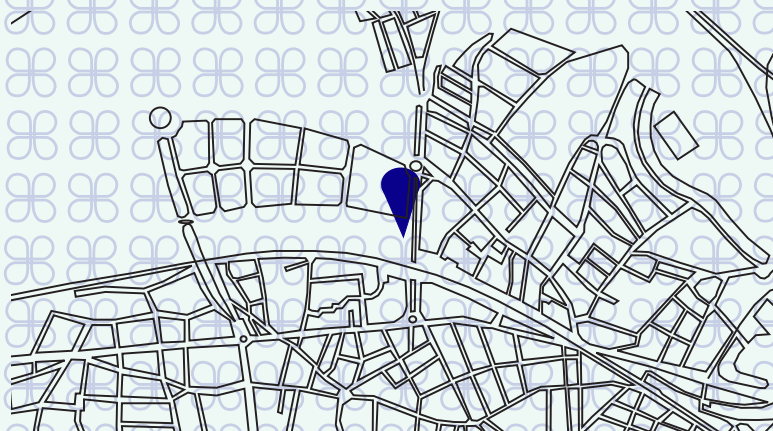
**Mides:**  
Escultura: 14m de  
llargada

### Descripció

Peça de grans dimensions que presideix l'entrada del Parc de Can Robert. Es troba en una de les principals vies d'accès al poble i fa la funció de donar la benvinguda als visitants. L'escultura està formada per sis peces de grans dimensions que corresponen a les sis lletres del nom de Sitges. La major part d'aquestes tenen forma de poliedres regulars limitats per sis cares, dels quals no en sobresurt cap extremitat. Contràriament, se n'han extret parts interiors per donar forma a les lletres.

### Anàlisi

Josep Maria Subirachs va tenir una vocació artística integral: pintor, gravador, escenògraf, escultor o crític d'art. Va passar de la figuració a un estil esquemàtic i va derivar cap a l'abstracció. La seva gran obra ha estat la decoració de la façana de La Passió de la Sagrada Família, que va realitzar entre 1987 i el 2009. L'obra de Subirachs "Evocació marinera", va ser la primera escultura abstracta que es va instal·lar en una via pública a Catalunya, al 1960. A Sitges hi va deixar una llarga llista d'obres fonamentalment en col·leccions privades.



[www.sitges.cat/parcescultoric](http://www.sitges.cat/parcescultoric)