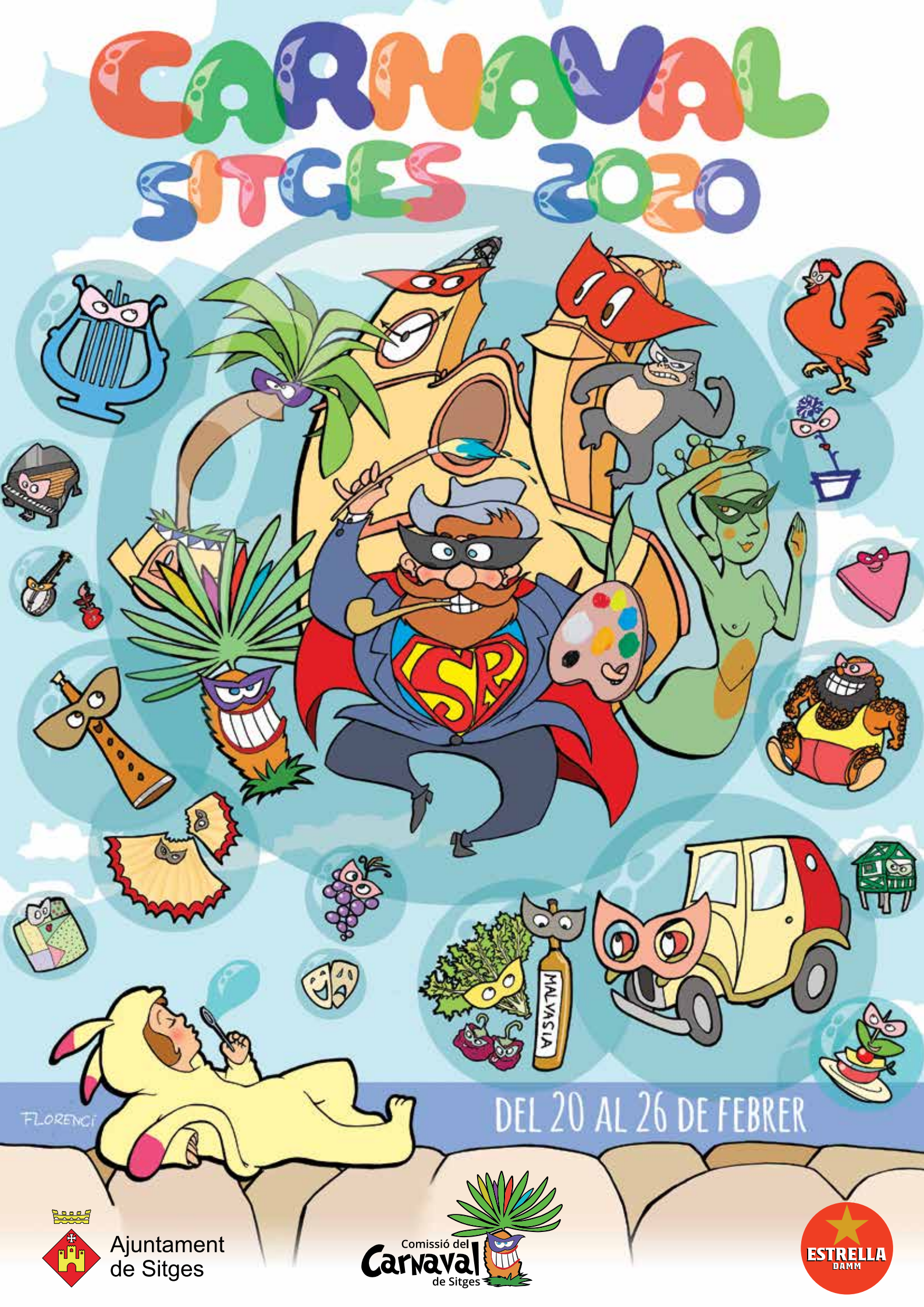
CARNAVAL SITGES 2020



DEL 20 AL 26 DE FEBRER

Ajuntament de Sitges

Comissió del Carnaval de Sitges

ESTRELLA DAMM

ESTRELLA DAMM

Mediterràniament

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4º

ÍNDEX

SALUTACIONS Pàgina 4

CARNESTOLTES Pàgina 14

Pàgina 18 REINA

Pàgina 12 L'ARTISTA FLORENCI SALESAS

Pàgina 22 CARNAVAL I ELS SEUS PERSONATGES X JOAN YLL

DE MÚSIQUES... X JORDI CUBILLOS Pàgina 24

Pàgina 28 PER UNA REINA MEDITERRÀNIA I SITGETANA X EVA MARTÍN

AGENDA D'ACTES Pàgina 50

CRÉDITS

COMISSIÓ DE CARNAVAL: Núria Escarp, Ainhoa Zoco, Carlos Franco, Eli Marín, Marc Macià, Jordi Andreu, Francesc Rossell, José Ramon Hurtado, Sandra Rubí, Isaac Bielsa, Otilia Blanco i Francesc Figueras
COORDINACIÓ AJUNTAMENT: Oriol Julià i Judith Miró
IDEA I CARTELL: Florenci Salesas
DISSENY I MAQUETACIÓ: Marc Macià · Estudi l'Atzavara
EDITA: Ajuntament de Sitges
IMPRIMEIX: Editorial MIC
DIPÒSIT LEGAL: B 2283-2020

Sitgetanes i Sitgetans, ja és Carnaval!

El Carnaval de Sitges'20 ja és una realitat. El meu primer com a Regidor de Tradicions i Festes.

Després de molts anys participant-hi activament, ballant, gaudint-lo al màxim, i sent també cap de colla, vivint-lo com espectador, ara em toca viure'l des d'una altra perspectiva.

Desitjo que el gaudiu amb molta festa i disbauxa, així com amb responsabilitat, respecte, sense comportaments sexistes i homòfobs.

Vull fer un agraïment molt especial a la Comissió, ja que en molt poc temps, ha aconseguit que totes i tots, puguem gaudir d'una setmana de Carnaval espectacular! També a les colles encarregades de treure al carrer els personatges de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina, la Colla Bon Rotllo i la Colla Smile, així com a les altres Colles i participants, i com no, a les entitats: el Retiro, el Casino Prado Suburense i els Independents.

No vull oblidar-me dels Serveis Municipals, dels qui vetllaran per la nostra seguretat, la Policia local, Mossos d'esquadra, Creu Roja, Servei d'Emergències Mèdiques i Bombers, als voluntaris, i a totes i tots els qui fan possible el nostre Carnaval.

Visca el Carnaval i Visca Sitges!!!

David Martínez Llúis
Regidor de Tradicions i Festes

Núria Escarp Cano
Presidenta del Carnaval

Llums, colors, música... i ja és Carnaval a Sitges!

Com a sitgetana i apassionada de les festes de Sitges, ja he gaudit del carnaval de les tres entitats, de la ploma, del fardo i de fer el personatge de la Reina, que més puc demanar? Encara tinc una cosa pendent! Però, ara se'm gira feina! Ja tenia ganes d'aquesta gran responsabilitat.

Envoltada d'un gran equip, treballem intensament per donar-li un gir al nostre carnaval, heretant la gran tasca de les anteriors comissions, volem fer un pas endavant, treballant per un carnaval de conscienciació, d'igualtat, sostenible, de moltes activitats, tant per a grans com per als més xics, pels d'aquí i pels de fora, i d'impregnar de disbauxa i gresca més enllà de les nostres fronteres, perquè al Carnaval de Sitges s'hi ha de venir, però cal anar-se'n amb ganes de tornar l'any vinent.

Les novetats d'aquest any, són moltes i molt variades!

Arranquem primer de tot en cuidar les nostres rues, on aquest any reforçarem la il·luminació dels carrers, perquè cada detall de les disfresses i carrosses llueixin com mai, les nostres entitats s'ho mereixen després de la gran tasca que fan. També afegim un concurs de disfresses entre totes les colles que surten, la intenció és crear una competitivitat que faci pujar el nivell de cada colla en tots els aspectes.

Per als que no surten a les rues, no us avorrireu pas! Si aquests dos últims anys es va omplir el calendari d'esbarjo per a tothom, ara arribem nosaltres i ampliem horaris, més activitats i més diversitat! Com ens agrada la festa!

Tornarà a aparèixer la gastronomia, fent que aquell famós adhesiu "Xató fet a Sitges", torni a posar-se de moda.

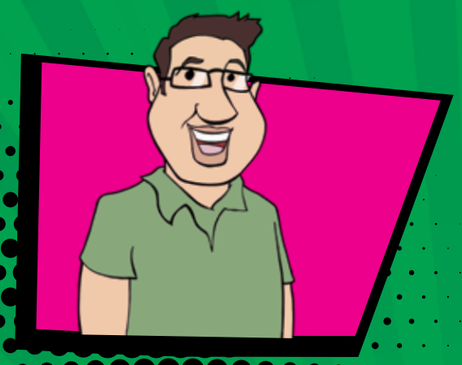
Una de les grans novetats, és la Primera Gala Drag Queen, un acte en el qual volem recuperar aquell carnaval inclusiu, un carnaval per a tothom i multicolor, i com no, ple de música i majestuositat.

I no podia acabar, sense mencionar a les dues colles responsables dels personatges, la colla Bon Rotllo i la Colla Smile, que ens faran viatjar arreu del món gràcies a la seva imaginació i posada en escena durant tot el Carnaval amb tota l'energia i l'alegria que tant els caracteritza.

Així doncs, us convido a estudiar-vos bé el programa, i vull veure a tothom gaudir, amb consciència i respecte, de totes les activitats que es duran a terme.

I recordeu! El Carnaval el fem entre tots, i ja ha arribat! Gaudiu-lo com mai, no us perdeu cap instant, perquè els somriures que crea el nostre carnaval en tots nosaltres, no ens ho podrà treure ningú!

Visca el Carnaval de Sitges!



Francesc Rossell Moltó
President Carnaval del Retiro

El Carnaval de El Retiro arriba un any més a tots vosaltres.

Des de l'entitat hem preparat una programació per a totes les edats i gustos, amb la intenció que tothom s'hi trobi a gust.

Vull destacar el valor patrimonial que el Carnaval té per La Societat Recreativa El Retiro. Un valor i una tradició que no es pot entendre sense les persones que formen la Junta directiva, els socis, treballadors i treballadores de l'entitat, carrossaires, tractoristes, caps de Colla i tota aquella gent que aquests dies es posa una disfressa.

Durant la Setmana Carnavalesca la Societat s'engalana amb les seves millors gales. Enguany els artistes locals Joan Roca i Genís Hernández seran els encarregats de donar una imatge de luxúria a la Sala i el pintor Ramon Manzañido, ha estat la persona encarregada de pintar la imatge del nostre Carnaval, el nostre Cartell.

Dijous Gras ens visitaran la Reina del Carnaval i Sa Majestat Carnestoltes, que compartirà Xató, carn guisada amb suc i pèsols, taronges i coca de llardons, amb tots els assistents a la Xatonada.

Divendres volem donar cabuda al sector més jove de l'entitat. A més de les rues infantils, aquest any oferim a tots els nens i nenes de Sitges la possibilitat de conèixer la nostra entitat. D'aquesta manera El Retiro també podrà gaudir de les disfresses que confeccionaran els nostres infants a les escoles.

Per dissabte, el col·lectiu barraques (sempre compromès amb la música en directe) organitza El ball del Fardo. Així, també es potencia aquell Carnaval que dóna cabuda a tota aquella persona que va disfressada amb el primer que troba i que es caracteritza per la improvisació.

Les festes de Diumenge de la Disbauxa i Dimarts d'Extermini són un referent de la nit Carnavalesca sitgetana, amb els hits del moment, música festiva i Carnavalera... serà A Dream Party .

Dilluns de Carnaval, l'entitat vol retrobar-se amb aquells Retiristes i Sitgetans que volen celebrar El Ball de Carnaval Una performance de la mà de la Colla Xispum sera l'encarregada de donar el toc d' humor a la vetllada.
El dimecres de Cendra al Retiro acollirem les ploraneres i vídues de Sa Majestat Carnestoltes i donarem pas a la processó del plor i del dol.

Dit tot això, no ens podem oblidar dels Carrossaires que durant mesos han estat treballant perquè les carrosses que ens representaran a les Rues de diumenge i dimarts presentin elements escenogràfics amb llum i so.
Les colles han estat organitzades per treure al carrer les millors coreografies i disfresses.

Dir-vos que la disfressa dona anonimat, el Carnaval és transgressió i la música és disbauxa. Us convidem doncs a gaudir a tots i totes de la festa. Sortiu al carrer i participeu de tots els actes que organitzem l'entitat i la Comissió amb el respecte que es mereix.

Bon Carnaval a tothom!

El Carnaval del Prado: activitats diàries i diversió assegurada!

Enguany es compleixen 150 anys des de que el 2 de febrer del 1870 es celebrà al Saló Suburense (saló acabat de construir per Josep Carbonell i Vidal) el primer ball de màscares.

Amb anterioritat a aquesta data, existeix informació de la celebració del ball de Carnaval en el Teatre Vell (al carrer Sant Gaudenci) sota la direcció del Mestre Oller. I es que El Carnaval, ha estat històricament una de les festes més arrelades en el calendari sitgetà.

Durant tots aquests anys, o més ben dit, segles, els sitgetans i sitgetanes hem sortit al carrer per divertir-nos i oblidar per uns dies, obligacions i tristors.La festa ha anat evolucionant amb els temps, dels balls tancats en cada entitat, a les desfilades a peu o en carro, fins les lluïdes carrosses.Diferents formats, diferents itineraris, però sempre amb el mateix esperit de diversió.

Precisament, enguany, al Prado tornem ha estar de celebraciò, es compleixen 40 anys que l'enyorat Jofre Vilà va crear el Carrusel. Un espectacle musical amb personalitat pròpia,100 % Made in Prado, que ens ha acompanyat durant aquests 40 anys en les xatonades del Carnaval del Prado i que ha sabut atrapar , generació rera generació, a sitgetans i sitgetanes de totes les edats que es transformen dalt l'escenari, amb un públic fidel que omple quantes representacions oferim.

Juntament amb el Carrusel, la cursa de llits disfressats, les rues, les discoteques, la reina infantil, i d'altres sorpreses que hem preparat , us proposem, com ja es tradició, una setmana amb actes diaris i diversió assegurada.

Sortim i gaudim-ne.

Visca el Carnaval

Isaac Bielsa Tutusaus
President Carnaval del Prado

Un any més ...i sense adonar-nos el nostre estimat Carnaval torna a ser aquí.

Ja fa mesos que hi treballem ... i sembla que sigui ahir...treballem amb les mateixes ganes del primer dia per tornar a treure al carrer les nostres millors carrosses i disfresses, per durant, gairebé una setmana no deixar indiferent a ningú.

Tots som coneixedors de la feina que això comporta, alguns hi treballem pràcticament tot l'any perquè això sigui possible, i amb moltíssima entrega i il·lusió... comptem amb les "mamas", els "papas", amics, veïns, etc... durant un temps tots plegats canviem les nostres professions i ens transformem en dissenyadors, modistes, fusters, pintors, lampistes, carrossaires, tractoristes, etc... ens agrada l'altruisme i el practiquem per tal de fer realitat les nostres fantasies.

Gaudim treballant, ens sentim afortunats de formar part del millor Carnaval del món , i perquè no deixi de ser-ho no hem de baixar la guàrdia, així que som-hi...a continuar treballant.

No vull oblidar-me de tots els professionals que durant les rues ens ajuden a fer que tot rutlli sense ensurts, Mossos, Policia Local, Vigilants, Ajuntament, Voluntaris, etc... sense ells tot seria més complicat.

Gràcies, gràcies i gràcies a tothom!

Gaudiu amb seny i il·lusió del nostre Carnaval!

Visca el Carnaval de Sitges!!

Agrupació d'Independents del Carnaval de Sitges

Ja estem a les portes de gaudir de les festes del Carnaval Sitgetà...

... i de nou ens hem de felicitar per poder formar part d'ell.

Des de el Club Natació i Cases Noves és un plaer poder gaudir un any més d'aquesta festa tan esperada per les sitgetanes i els sitgetans, on molts hi participen formant part d'alguna de les colles. Tots els participants fem possible que el carnaval de Sitges sigui un dels més importants de la zona tant en el nombre de persones que hi participen com per la diversitat de colles que en formen part.

Cases Noves i el Club Natació som colles que fa molts anys vàrem complir el desig de participar en el carnaval sitgetà com una colla més, i des de els nostres inicis, no hem deixat de gaudir (any rere any) de la grandesa i fortuna de formar-ne part. Durant aquests anys s'han fet canvis en el nostre carnaval, des de canviar l'horari (més d'una vegada), augmentar el nombre de tanques per donar més seguretat a tots els participants, fins i tot a modificar el recorregut de les rues, però el que no a canviat han estat les ganes de tots nosaltres, tant els adults com els infants, de continuar amb la festa.

Aquestes colles no seran menys, i continuaran amb l'objectiu de ser unes colles participatives amb el públic, sense deixar de ser, clamorosos i provocadors, cadascuna amb el seu estil i amb moltíssimes ganes de poder passar uns dies divertits i desenfrenats com es mereixen els carnavals de la nostra vila.

Cal remarcar que aquest any, i és molt difícil que passi, la data d'inici de carnaval es pot formar amb tant sols dos dígits (aquests dígits son el "0" i el "2") on l'arribo del carnestoltes, es el 20-02-2020. Les coincidències d'aquests dígits no son tan sols per formar la data sinó que el numero "2" també ens indica els dies que tenim rua, i les rues diàries (la infantil i la d'adults), i el numero "0" son les incidències i problemes que sorgiran durant totes les festes del carnaval.

Necessitem de la vostra participació per gaudir amb tots vosaltres amb total alegria, seny i sensatesa, fent possible que no tinguem cap incidència remarcable, i que puguem gaudir de forma cívica durant tots els dies del Carnaval 2020.

MARC MATIAS
CAP DE COLLA · BON ROTLLO

EL NAIXEMENT DE TOT!

Des de 1998 i fins a l'actualitat, Bon Rotllo ha participat en el Carnaval ininterrompudament formant part de l'entitat Grup Independents. L'any 2016 vam tenir la gran oportunitat de poder organitzar la Reina del Carnaval de Sitges fent realitat un dels somnis més esperants, no només de Bon Rotllo sinó del Grup Independents del Carnaval de Sitges, sent la primera vegada que l'entitat or-ganitzava un dels personatges principals.

A Bon Rotllo creiem que amb esforç i dedicació es poden fer grans projectes de qualitat. Treballem en equip durant tot l'any donant sempre el 100%, apostant pel reciclatge, la innovació, i l'espectacularitat.

Res és impossible. Hem estat capaços de fer un carruatge arrossegat per dos cavalls (2017) i un gat de sis metres (2018) utilitzant ampolles de plàstic reciclades i l'any passat (2019) un drac realitzat amb més de 250m de tires llum LED.

Per a nosaltres la carrossa és una part essencial de la colla, per això li oferim el temps i la dedicació que es mereix. En els últims anys, Bon Rotllo, ha intentat treure sempre carrosses que facin gaudir a l'espectador durant les rues.

Tot va començar en el sopar de cloenda del Grup Independents del Carnaval, una part de l'equip de treball de la colla es va començar a engrescar que podríem presentar-nos per fer el carnestoltes i després d'insistir durant molt de temps, vam acabar tots engrescats a fer un projecte pel personatge de S.M. Carnestoltes. No ha estat una tasca senzilla, primer la dificultat d'exposar el nostre projecte davant la Comissió de Carnaval, que no va ser gens fàcil a causa de la qualitat i professionalitat de les colles que també es presentaven.

Després d'esperar fins passada la matinada, vam conèixer la valoració del jurat i ràpidament amb tota la il·lusió ens vam posar a treballar en el projecte, que ens ha portat tants mals de caps com il·lusió.

Tenim moltes coses a agraïr, i si ho haguéssim de fer extens ens faltarien línies. Aquest somni no hauria estat possible sense el suport, esforç, col·laboració i ajuda altruista de moltíssimes persones. A tothom que ens ha ajudat, gràcies, gràcies i moltes gràcies!

El nostre desig com a colla és que ens acompanyeu, gaudiu, balleu i rieu al llarg de tota la setmana de Carnaval al nostre costat!

Bon Carnaval!

Colla Bon Rotllo.

HOLA, SITGETANES I SITGETANS!

Per si encara hi ha algú despistat que no ens coneix, som la Colla Smile, i com molts de vosaltres ja sabeu, organitzem el personatge de la Reina del Carnaval d'enguany.

La Colla Smile neix l'any 2009 en el si del Casino Prado Suburense, i des d'aleshores ha sortit ininterrompudament al Carnaval de Sitges. Ja des dels seus primers anys de vida, la colla s'ha caracteritzat per ser un grup de gent molt divertida, com una família o un grup d'amics amb molt bon rotllo que volien transmetre alegria al carrer. Per aquest motiu es va decidir posar el nom de 'Smile', que significa somriure en anglès.

Al llarg d'aquests anys, la colla ha anat evolucionant i actualment som una colla de ploma i fantasia.

Al 2018 es va produir un canvi generacional amb l'entrada de molta gent jove al grup i nous caps de colla.

És per aquesta raó que creiem que ara era un bon moment per a commemorar la trajectòria de Smile i quina millor manera de fer-ho que portant al carrer un personatge destacat de la festa. Ens fa molta il·lusió dur a terme el personatge de la Reina, i així poder gaudir d'una setmana de Carnaval conjuntament amb tot el poble.

Us esperem a la Presentació el proper 15 de febrer a les 20.00 h a la Fragata!

Colla Smile

CARLOS OLIVARES SÁNCHEZ
CAP DE COLLA · SMILE

EL CARTELL DEL CARNAVAL 2020

Lliure interpretació! Però neix d'un pensament: des de l'espigó, un infant (el futur) propaga bombolles d'emocions sitgetanes. Per la seva creativitat transformista, no és Sitges una eterna essència de Carnaval? Súper-Rusiñol, arrauxat, s'imposa! Les lletres, bombolles disfressades de globus, llueixen el seu petit reflex d'antifaç com totes les altres, fràgils i protectores, que vivifiquen símbols.

Tot Sitges està de festa! Tot Sitges és Carnaval!

Florenci Salesas

Creador de la imatge del Carnaval 2020

Fill de Sitges, en Florenci és un creador diletant i polifacètic. Ha compost bandes sonores, editat sis discs d'electrònica experimental (dos d'ells amb Motor Combo) i és teclista de Lubianka. Ha il·lustrat llibres propis i d'altres autors, tant tècnics com de ficció, i ha estat professional del cinema d'animació (va escriure i dirigir la sèrie Atrezzo). Ha publicat set biografies per a joves, així com Èquili quà! i la novel·la *Matar ningú*. Còmplice de la poeta Cèlia Sànchez-Mústich, ha participat en nombrosos actes i activitats artístiques locals, sobretot amb la companyia teatral La Tija.

LA MARGA

La Marga és un margalló del Garraf que ha decidit plantar-se al millor carnaval, el de Sitges. Tot i que de lluny pot semblar que és un autèntic fan de la Ploma... és quan t'acostes que veus que tot ell és pur Fardo!

La Marga ens acompanyarà durant tota la festa perquè, després de molta insistència per la seva part, la Comissió ha decidit adoptar-lo com a logo-mascota del Carnaval de Sitges.

Procés creatiu del naixement de La Marga, a càrrec de l'artista sitgetà Florenci Salesas.

CARNESTOLTES

L'ORIGEN DEL TEMPS

L'equip d'investigació de Bon Rotllo porta anys analitzant un element molt característic del nostre poble. Una estructura mil·lenària tallada en pedra per la qual qualsevol habitant de la vila ha passat davant alguna vegada. Les últimes recerques han tret a la llum que aquest gran monument té una datació de fa més de mil cinc-cents anys, molt abans que es formés el que avui coneixem com la Vila de Sitges. Desprès de complicades proves realitzades pels nostres experts, s'han descobert en aquesta estructura uns estranys símbols que han estat analitzats pels millors paleògrafs a nivell mundial. Pel que sembla, es tracta d'uns jeroglífics pertanyents a una cultura mil·lenària mai abans vista en el nostre continent. Els experts han arribat a la conclusió que aquesta construcció ha estat traslladada en algun moment de la història fins a la nostra vila, desconeixent els secrets que aquesta amagava. Després de desxifrar els antics símbols tallats en la pedra els investigadors han conclòs que es tracta d'una antiga llegenda carregada de misteri que té molta relació amb el nostre Carnaval.

Diu la llegenda que el 20 del 02 del 2020 a les 20:20h un ser ancestral serà invocat als astres. L'ésser del tot i el no-res, de la creació i la destrucció, de la vida i de la mort, de la veritat i la mentida, un ser omnipotent amb un poder capaç de canviar el futur del nostre poble.

Els nostres investigadors es van quedar estupefactes ja que la data i l'hora coincidien a la perfecció amb les previstes per al començament del Carnaval. Els integrants de Bon Rotllo van arribar a la conclusió que no tenien més opció que consolidar la profecia que els escrits relataven i nomenar al gran ser Carnestoltes.

La vila de Sitges, és un lloc meravellós ple d'una energia misteriosa i colorida que tant li agrada als integrants de Bon Rotllo, i és que porten molts anys esperant la data indicada. Aquest havia de ser el seu any, com les investigacions han demostrat. Tot estarà llest per a la invocació en el dia i l'hora previstes. Compliran la profecia que les antigues escriptures relataven. L'ésser que prendrà forma humana vindrà per a portar l'alegria i la gresca al poble de Sitges. Un poble que necessita urgentment el canvi que cap mortal electe, aquells que ocupen les poltrones de l'Ajuntament, ha estat capaç de concedir-li en els últims temps.

El canvi només serà possible amb la implicació de tots els Sitgetans i Sitgetanes, ja que la colla necessita moltes ànimes per a realitzar el ritual. És per això que la Colla Bon Rotllo sol·licita a la vila de Sitges que marquin el 20 de febrer en el seu calendari per a una cita molt especial que tindrà lloc a la platja de la Fragata.

La cerimònia de renaixement serà l'acte de culminació del Dijous Gras. Un acte ancestral ple de música, color, ball i teatre per a donar la benvinguda al nostre Gran Ser Celestial que serà coronat Carnestoltes.

Des de 1998 i fins a l'actualitat, Bon Rotllo ha participat en el Carnaval ininterrompudament, formant part de l'entitat Grup Independent, adaptant-se, innovant i millorant any rere any sense perdre el seu taranyà.

BON ROTLLO

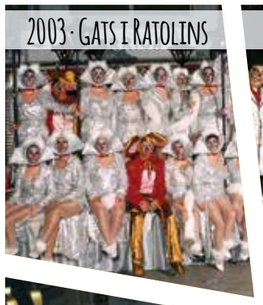
1998 · Follets

1999 · Bruixes

2000 · Época

2001 · Pallassos

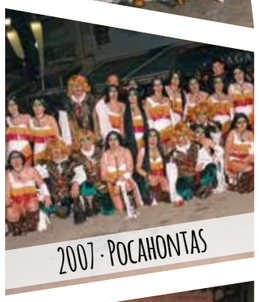
2002 · Gallines

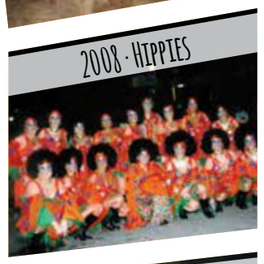

2003 · Gats i Ratolins

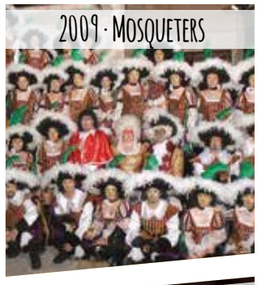
2004 · 101 Dàlmates

2005 · Tribu

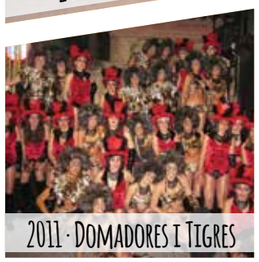
2006 · Pirates


2007 · Pocahontas


2008 · Hippies


2009 · Mosqueters

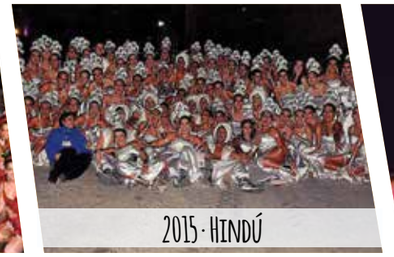
2010 · Espai


2011 · Domadores i Tigres

2012 · Romans

2013 · Selva

2014 · Escocès


2015 · Hindú

2016 · Reina del Carnaval

L'any 2016 vam tenir la gran oportunitat de poder organitzar la Reina del Carnaval de Sitges, aquell any complíem la majoria d'edat com a colla i vam fer realitat un dels somnis més esperats, no només de Bon Rotllo sinó del Grup Independent del Carnaval de Sitges, sent la primera vegada que l'entitat organitzava un dels personatges principals.

La Reina marca un abans i un després en la Colla Bon Rotllo, res és impossible i la família creix any rere any permetent-nos fer grans projectes i treballant en equip.

2017 · Cordobesos i Sevillanes

2018 · Déus Egipcis

2019 · Dracs i Domadors

Reina del Carnaval

AMB TOTA FRANQUESA

Aquest és el clàssic espai dins el programa oficial, de seguiment més aviat modest, on les colles organitzadores d'un dels dos personatges principals del Carnaval tracten d'exposar una història relacionada amb la temàtica de la disfressa. Sovint, es juga amb subtileses i dobles interpretacions. Algun cop, fins i tot, s'ha intentat colar un relat diametralment oposat a la realitat per tal de desorientar a les persones més perspicaces. En definitiva, és una eina més per a fer bullir l'olla abans de la gran posada en escena i, per què no, per a tirar pilotes fora, tot emeten falses pistes, al voltant de les persones que assumiran el protagonisme indiscutible durant la setmana carnavalesca.

En el nostre cas, com bé ja sap més de mig poble, no tenim cap inconvenient a reconèixer que la disfressa està inspirada en la cultura oriental. Els vestits seran elegants, vistosos i brillaran per l'absència d'un dels elements que més ens caracteritza. Som conscients que la nostra trajectòria sempre ha anat farcida de plomes però, enguany, les volem cedir totes al gall del Prado passejat en carrossa. Pel que fa a la Reina, malgrat que també sigui vox populi, preferim no deixar per escrit nom i cognoms d'aquesta, ja que no la interpretarem com la vencedora d'un certamen de bellesa, sinó que la considerarem personatge amb personalitat pròpia.

Per altra banda, en reiterades ocasions, aquests articles són aprofitats per a justificar l'existència de papers rellevants al voltant de Carnestoltes i Reina de dubtosa idoneïtat tenint en compte l'argument de torn. Sota el títol d'essències, elements, ingredients, esperits, mags, bruixots, ministres, pilars o déus, acostumen a ser cabdals en l'aparició de l'intèrpret principal de l'espectacle. En el fons, no deixa de ser una manera rocambolesca de donar protagonisme a caps de colla i cercle proper. En aquest sentit, no serem una excepció tot i que, si bé és cert que el paper ho aguanta tot, també som del parer que quan una idea necessita dues pàgines per a ser desenvolupada és que potser no és prou bona i no s'acabarà d'entendre. Així que no us avorrirem amb una llegenda inventada absolutament condicionada per afers interns.

El que sí que us podem explicar és que l'Arribo de la Reina -bé, la Presentació, costa corregir aquest vici- serà a la Fragata el dissabte dia 15 de febrer. El lloc és l'únic que se'ns ha acudit on garantir unes mínimes comoditats visuals de cara al públic assistent i aguantarem fins que sigui fosc per amortitzar els focus. L'assaig general, com és costum, serà el dia abans al vespre i esperem comptar amb la presència de l'habitual brigada de tafaneria que examinarà exhaustivament cadascun dels moviments de l'espectacle. De la mateixa manera, confiem amb la no compareixença de cap membre de l'equip de la televisió que retransmetrà l'esdeviment perquè així garanteixen una realització molt més natural.

Acabada la Presentació, apareixerà la carrossa reial que estarà amagada a l'espigó del Club Nàutic. Com tantes altres colles a la mateixa situació, la intenció era tenir-la acabada a finals d'estiu, tapar-la i endur-se-la del carrossòdrom abans que ningú aliè a Smile hi posés els peus. Al final, un cop més, tot s'ha retardat i tothom sap que hi trobarà un drac preciós de dimensions considerables que volíem integrar dins la trama de l'Arribo -Presentació, perdó- però, a hores d'ara, també ho hem deixat córrer.

El primer Carnaval de la dècada, de l'alcaldessa i de l'era del Satisfyer, arriba amb una Reina carregada d'il·lusió i un gran somriure que desitja comptar amb la vostra presència durant la seva arribada i al llarg de tota la setmana de gresca.

Equip d'enginyeria artística de la Reina 2020

Membres de la Colla Smile celebrant, el passat mes de maig, l'atorgament de l'organització de la Reina 2020

Carnaval i els seus Personatges

Joan Yll Martínez
Cronista Oficial de la Vila

La tradició carnavalesca del poble ve de lluny, com el mateix significat de la festa, que se celebra en tots els pobles i ciutats. A tot arreu, si fa o no fa, han prevalgut les mateixes maneres. Perquè Carnaval va associat a la disbauxa, que es correspon amb: la disbauxa, la sàtira, la burla, la crítica. Detalls que no es repeteixen en la vida quotidiana. Com gent que durant tot l'any passeja una ben mesurada serietat, arriba Carnaval i es transformen completament. I no només això, sinó que aquells que sembla que tenen una galvana crònica, arribat aquest moment, són incansables.

Per altra banda han existit gent de casa nostra que, per les seves maneres de participar-hi, se'ls esperava. Perquè cada un d'ells tenia el seu estil particular, mostrant les seves genialitats. Curiosamemt aquests acostumaven anar per lliure. Com el popular Genís Hernández, conegut pel "Purri". També en Felipe Amate i l'Enric Aragall, conegut per l'Enric del Rincón. Tenien per costum vestir cada any igual. Sí, però no era el mateix; el seu predigui, la seva espontaneitat, mostrava unes singularitats diferents d'un any per l'altre. O al menys, tots els qui sortíem al carrer i hem estat espectadors, ens ho semblava i en gaudíem.

El Carnaval de casa nostra ha evolucionat i ens hem decantat per l'espectacularitat, més que pel significat. Si més no aquesta elecció córrer el perill que acabi avorrint. Molt espectacular i vistos, però potser massa repetitiu, que no té res a veure amb l'originalitat i la feina que hi va aparellada. Perquè en cada vestit, hi ha moltes hores emprades en la seva confecció. Treball que potser el valoren més una part dels espectadors que la resta. Els quals troben en les plomes i en les carns, més ben engiponades unes que altres, un dels encants de tot plegat. I aquests personatges que desfilen amb poca roba i molta ploma, els agrada escoltar, l'endemà de cada rua, l'opinió de les seves amistats: "Quin goigs que feies, el vestit et quedava molt bé". Les mitges veritats, pel que fa a l'estètica personal, acostumen a ser bastant generalitzades.

La implicació amb el Carnaval sitgetà és molt nombrosa. Començant per la Comissió, que aquest any presideix la Núria Scarp, fins a l'àvia que s'ha passat molts dies cosint el vestit de la neta. També té mèrit el gran nombre de persones que ens visiten i que es desplacen de tot arreu, atrets per la vistositat de tot plegat. Un cop acabada la desfilada, han de tornar als seus llocs de procedència, mentre nosaltres admirem la seva bona disposició i ho associem amb la mandra que deu fer a aquelles hores de la nit. Personatges anònims que, molts d'ells, cada any tornen a la vila, perquè el nostre Carnaval també se l'han fet seu. Fins el punt que gent de pobles veïns, s'han integrat en alguna Colla i surten amb ella en les rues.

Mèrit també el tenen les societats, Retiro i Prado, perquè en el seu redós, han donat aixopluc a tants carnavals com les seves més que centenàries trajectòries. Igual en temps difícils com en els de bonança. Però que mai han deixat de celebrar.

Els personatges eren els mateixos, aquells que mostraven un entusiasme tan gran, que no se'n perdien cap. Sitgetans com els abans esmentats i també amistats que esperaven el Carnaval per vestir-se de dona. Com l'Enric Aragall, el peixater del carrer Major, que va ser un dels primers gais declarat, perquè mai havia amagat la seva tendència i que, per aquestes fetes, es vestia amb una elegància admirable. D'ell podríem dir que va ser el precursor del col·lectiu gai, aquell que participava en les desfilades de la represa i que tan va contribuir a fer-lo famós. Fins el punt que molts visitants venien per veure de prop l'elegància i categoria que li conferien. Aquest any la Comissió promou la recuperació de l'espai i el protagonisme que van tenir i que va durar fins que no van trobar l'encaix en el nou format.

Sense oblidar-nos dels carrosaires que quasi tot l'any treballen per tenir les carrosses a punt. Fins i tot amb una ferotge competència per veure quina Societat és la que treu més carrosses al carrer. Amb questa pugna, últimament, havíem observat que fixaven una plataforma a un tractor, amb quatre pals repartits a damunt i ja comptabilitzava com a carrossa. Un altre aspecte que hi ha voluntat de regularitzar, per tal de que es redueixi el nombre en benefici de l'originalitat. El que significa que es preferible que prevalgui la qualitat a la quantitat.

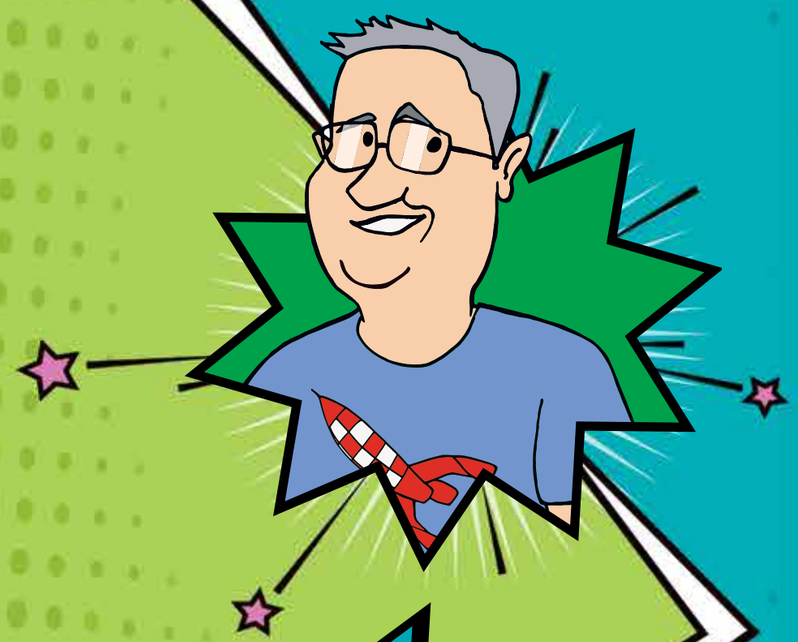
Em ve a la memòria el record de dos personatges, els quals durant tot l'any la seva identitat, a no ser per la seva identificació popular i per les excentritats d'un dels dos , passava completament desapercebuda. Em refereixo als "Pericos", en Pere i en Josep Lluís Balcells. En Pere de posat seriós i en Josep Lluís a qui li agradava, amb desmesura, el xarop de pàmpol.

Cap dels dos tenia un protagonisme destacat, si més no quan s'esqueia aquesta festa de Carnestoltes la vivien amb intensitat. Es vestien amb l'americana verda i es sentien importants i útils. I de ben segur, el que més els motivava era la presència de la xaranga que venia de terres navarreses i que tant els recordava la procedència de la seva mare.

És el que comentava, el Carnaval té un poder de convocatòria sensacional. Però això no vol dir que no pugui arribar a morir d'èxit. S'haurà d'anar innovant, permanentment, com sembla ser que es començarà a posar en pràctica aquest any. Dintre una línia que anteriors comissions ja ho van plantejar. Amb el propòsit de mantenir la categoria, però sense apartar-nos de l'autèntic significat del que estem celebrant.

" Sitges Carnaval, Sitges Carnaval...". Que aquesta melodia, tan engrescadora, amb música del recordat Janio Marti, serveixi de preludi pel que ha de venir. I que la seva alegria es faci encomanadissa i perduri per sempre. Perquè, ja ho deia aquell, la vida és un Carnaval.

De músiques...

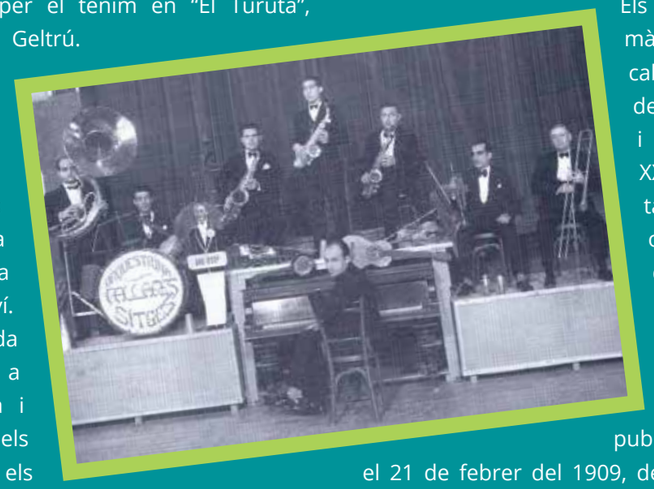


"Críptic"
Jordi Cubillos Almiñana
Folklorista & Socarrimat

El Carnaval és moltes coses. I, tot i que cada poble té les seves singularitats, hi ha uns elements comuns que són indestriables de la festa arreu. Indubtablement, la música n'és un exemple.

Hi ha llocs on, a més, hi ha unes músiques absolutament identificatives de la festa. Quasi una mena d'himnes.

L'exemple més proper el tenim en "El Turuta", a Vilanova i la Geltrú. Pasdoble militar, creat el 1926 pel compositor Román de Sanjosé Redondo, i que és l'himne i la música més representativa del Carnaval vilanoví. Acompanya l'entrada de les comparses a la Plaça de la Vila i està present a tots els racons durant tots els dies.



O l'exemple, a Solsona, del pasdoble d"El "Bufi", del compositor solsoní Joan Roura i Jané, que s'estrenà el 1974, per a acompanyar els també recent estrenats primers 4 gegants de carnaval, quines figures satiritzaven els gegants de Festa Major. El Bufi s'ha convertit indubtablement en l'himne carnavaler de Solsona.

I en el carnaval de Torelló trobem que en el seu acte inicial, "El Pullassu", les músiques que interpreta la cobla per a fer el ball de l'aparellament, de la guita Tita, el ball del Xirri i el ball del cavaller del Gran Pullassu, són composicions fetes expressament per a l'ocasió, pel músic torellonenc Xavier Capdevila, amb inspiració del ball pla, de les corrandes o del contrapàs. Amb els anys, s'hi han anat afegint més cançons al ritual, i l'any 2018 es va estrenar l'himne del carnaval, amb música de Xevi Capdevila i lletra de Jordi Moreno.

A Sitges, l'apartat musical té el seu millor exponent en la música que acompanya les rues, indubtablement. Els balls de disfresses i màscares que eren actes cabdals en els carnavals de finals del segle XIX i començaments del XX, ja no ho són avui. I també han variat, mutat o desaparegut alguns dels costums musicals d'aquella època.

Val la pena rememorar un article publicat a l'Eco de Sitges, el 21 de febrer del 1909, de Josep Soler i Cartró, parlant de "Costums Perduts", on diu: "*El millor d'aquells carnavals eren les danses que es ballaven...", fent-ne una descripció acurada. I en l'article de l'1 de març de 1914, diu: "També se'ns ha ficat la ditxosa moda dels ballables. Anys enrere, per Carnaval, es feia molt cas de les danses que els tres dies a la tarda ballaven dones i homes disfressats de tota manera... i al so la música, la tonada de la qual ens facilita el nostre amic el mestre don Magí Sans, de Vilanova, i que publiquem en l'adjunt gravat. Segons dades recollides pel senyor Sans, i que nosaltres hem comprovat, la música d'aquest ballable data del segle XVIII*". Val la pena apuntar que aquestes danses tenen molta semblança musical i coreogràfica amb les Danses de Vilanova, que encara se celebren actualment.

"El Turuta"
Vilanova i la Geltrú

"El Bufí"
Solsona

"El Pullassu"
Torelló

Amb l'aparició, després de la dictadura, l'any 1976, de les primeres "carrosses" tretes al carrer per la Societat el Retiro, arriba la primera onada de músiques brasileres.

En el llibre "Festes de Catalunya", editat per Lunwerg i Caja Madrid, el 2001, amb text de Jordi Bartran, es diu: "*...la influència dels mitjans audiovisuals de comunicació a partir dels anys setanta convertiran el model tropical del Carnaval brasiler de Rio de Janeiro en el mirall de la gran majoria de celebracions. En aquells casos que el pes de la indumentària no ha estat fonamental, la influència sud-americana ha arribat si més no a través de la substitució, pràcticament total, de les músiques autòctones pels ritmes exòtics*".

En aquest aspecte, són prou vigents els paràgrafs que, en el llibre «Sitges, el Carnaval», editat per Arola Edicions el 2006, amb textos d'un servidor, hi consta sobre la música a les rues. Diu així:

"*Si bé, com ja s'ha dit, Sitges no ha conservat unes danses pròpies, bé es pot dir que s'ha "apropiat" de l'encomanadissa música sud-americana en totes les seves variants –samba, cúmbia, merengue, salsa...-, la producció de la qual és pro abundant any rere any. Val a dir que, en termes generals, és també la més adequada pel caràcter de les comparses, a fi de poder-les acomboiar alegrement durant el llarg recorregut de les rues (ningú no s'imagina, posem per cas, les noies del grup "Xocolà", lluint els seus biquinis amb ploma, i ballant al ritme d'un ball pla o una contradansa). Fins i tot cal dir que l'himne oficial del Carnaval de sitges, que va composar expressament el músic sitgetà Janio Marti, l'any 1995, és a ritme de samba. Un himne que, tot i no haver fet d'inici la fortuna del Turuta a vilanova o de l'Amparito Roca per Santa Tecla a Tarragona, no ha deixat de sonar en carrosses, balls i envelats en tots els carnavals des de llavors i cada cop té més acceptació.*

És interessant destacar que no tot és música "enllaunada" a les rues. També hi acostumen a participar xarangues o fanfàrries, contractades per l'ocasió, amb predilecció per les navarreses. Una de les comparses ("Xocolà", continuadora del grup "Sabor"), a més, es fa acompanyar per una formació de percussionistes (batucada), i també s'ha estrenat en el carnaval un altre grup de percussió, força nombrós, de nom "Markatú". També la formació jazzística "Sitjazz Band participa i actua en la seva pròpia carrossa. I, des de l'any 1993, i cada dos anys, que agafen músics i familiars una setmana de vacances hivernals, hi participa també una banda de Suïssa, que tothom coneix per "la banda suïssa", perquè el seu nom és impronunciable fàcilment i difícilment pronunciable: «Schaatzunder Gugge Zuri-Wipinge». Tot plegat fa, sobretot amb el plus afegit d'aquestes formacions de música viva, que l'apartat sonor de les rues tingui una personalitat pròpia d'una qualitat més que digna.»

És important remarcar que la música en viu ha mantingut, i ha augmentat, el seu pes específic en les rues. I pel que fa a peces creades expressament per a la festa, cal destacar que l'any 2015, el grup de percussió musical «Elegibó», va estrenar «Temps de Carnaval», cançó amb ritme caribeny, pensada com a homenatge al músic Janio Marti. La idea i lletra són de Marc Macià, la música original de Moraes Moreira, i els arranjaments del mateix grup Elegibó. Atès també la seva bona acceptació popular, val a dir que es pot considerar ja com un «segon himne» del Carnaval sitgetà.

És aquest «mestissatge» sitgetà/caribeny d'aquestes dues cançons, «Sitges carnaval» i «Temps de carnaval», el que confereix una singularitat i personalitat a aquestes peces. Esperem gaudir-ne aquest Carnaval 2020 i, potser... ¿quan s'estrenarà un «tercer himne»?

"SITGES CARNAVAL"
JANIO MARTI

"TEMPS DE CARNAVAL"
ELEGIBÓ SITGES

Per una Reina, Mediterrània i Sitgetana

Eva Martín Martínez
Periodista & Eterna

Tan senzill i tan complex. L'actual comissió de Carnaval, presidida per Núria Escarp, Reina el 2016, m'encomana la tasca d'escriure sobre el personatge, ja que jo mateixa el vaig encarnar el 2007. Se'm fa complex. Moltes coses a dir, algunes que prefereixo reservar i altres que no em guardaré a l'espera de no ferir cap sensibilitat, missió gairebé impossible amb un tema de pell tan fina a Sitges com el Carnaval i els seus personatges. Començaré amb un sintetitzat resum històric.

L'anomenat Carnaval de la Democràcia feia ja alguns anys que rodava. El Carnestoltes era ja un personatge consolidat i les rues eren ben semblants a com les coneixem ara, tot i que encara se celebraven als carrers del centre. Sortien i arribaven a les entitats com ha estat durant anys fins que l'imperatiu de la seguretat va modificar un recorregut inicialment polèmic que, al cap i a la fi, ha resultat un encert gairebé a gust de tots. Com aquella persona que detesta algun aliment sense haver-ho tastat abans, a ningú no li agradava que comencessin al passeig de la Ribera fins que va tenir lloc la primera experiència i tot van ser elogis. I això, potser també és el que li ha passat a la Reina. Reprenc el fil.

Les disputes entre la Societat Recreativa El Retiro i el Casino Prado Suburense són històriques i es remunten als inicis del naixement d'ambdues entitats, aproximadament 150 anys enrere, sense qüestionar que va ser primer l'ou o la gallina, la primera pedra o l'obertura de la seu. Tant se val. El que és important és que a Sitges tenim dues entitats consolidades, estimades i amb una projecció de futur en la que tots hem de col·laborar perquè perdurin tres lustres més. En aquesta recuperació del Carnaval més enllà de les parets de les entitats després de la dictadura, i la voluntat per fer-se un lloc al carrer, Prado i Retiro es van trobar una vegada més.

El 1977 el Prado treia al carrer el primer Carnestoltes en la figura de Carles Candel. Només ho va fer aquell any i el personatge va desaparèixer fins que el Retiro el recupera el 1980. Els del Gall van despertar de nou i demanaven alternança en l'organització del personatge, petició a la que els de la Lira s'hi negaven. La falta de conciliació en la disputa va provocar que els pradistes tiressin pel dret i incorporessin al Carnaval sitgetà, la Reina, una figura que ja brillava amb llum pròpia en altres indrets amb herència carnavalesca. Apareixia amb el suport de la comissió de Carnaval i el Patronat Municipal de Festes fruit del que Jofre Vilà definia, el 1999, com el resultat d'"un matrimoni mal avingut amb una bona estimació entranyable provinent de més de 100 anys de relacions i convivència". En aquest context de distanciament naixia el personatge, que ha arrossegat durant dècades les conseqüències d'una brega que no li pertocava.

L'estimat i traspassat Ramon Soler era el Carnestoltes el 1987. Seguint la tendència clàssica del personatge, s'inspirava en el rei francès Lluís XV, anomenat popularment com el ben amat. En la seva encarnació feia equilibris entre l'educació, la classe, i una descarada i seductora actitud. De semblant senyorial, cara emblanquinada i pòmuls rosats, Ramon Soler es convertia en el primer Carnestoltes a trepitjar el Casino Prado Suburense. Com ell mateix explicava en vida, volia deixar enrere velles picabaralles entre les dues entitats carnavaleres i al mateix temps tenir un gest de cortesia envers la primera Reina del Carnaval.

Era dissabte 28 de febrer de 1987, i la societat pradista s'omplia de públic i autoritats per assistir a l'elecció de la jove que encarnaria el paper de Reina. Casualment, va ser Carme Artigas, qui en l'actualitat presideix l'entitat que la va coronar. No només és recordada per ser la primera, sinó també per la posada en escena que la va acompanyar durant les rues, amb una carrossa presidida per una gran flor que, en obrir-se, elevava de l'interior a la Reina. A partir d'aquí el personatge

preserva una història pròpia i evolutiva, de defensa i reconeixement d'una figura que s'ha actualitzat en la cerca del lloc propi que li pertany, allunyant-se dels exclusius cànons estètics exigits al seu naixement.

Influïda per una societat de caràcter patriarcal, els anys següents, l'acte d'elecció de la Reina es basava en una passarel·la de noies sitgetanes, representants de les diferents entitats de la vila, que s'exhibien en roba de bany, remenant al més pur estil de samba que inspirava el seu origen, més brasiler que no pas mediterrani. Malauradament, per a mi aquest ha estat un dels motius que més en contra ha jugat en la trajectòria del personatge perquè cosificava el cos de la Reina i la convertia exclusivament en una mostra de bellesa física i ritme. Possiblement, avui en dia, el públic espera també això, són gairebé elements inherents a la seva raó de ser, però el temps ha demostrat que Reines hi ha de diversos tipus i que el personatge és molt més que un cos i una cara bonica. Pocs anys després de la seva creació, la convocatòria per a ser Reina havia deixat de ser un reclam per a les noies sitgetanes i eren poques les que es presentaven, el 1999 només hi optaven quatre joves. Les sitgetanes s'allunyaven d'un personatge que poc podia oferir. Això ara ha canviat. Cada cop són més les colles que volen organitzar el personatge, tot i els greuges comparatius amb el seu homòleg masculí, qui rep una subvenció municipal superior, encara que assumeix gairebé les mateixes responsabilitats més enllà de l'Enterro.

És un apèndix històric que en la seva síntesi exposa un camí de reflexions. Totes i cadascuna de les reines ha defensat el paper al seu estil i sobretot amb la il·lusió i l'honor que representa ser la Reina del Carnaval de Sitges. Algunes, a més, ho han fet, amb grans dosi de valentia, innovant com Lídia Egea amb la primera Reina nua, vestida íntegrament per un corporal de gran valor artístic. D'altres han buscat la parella, com els Carnestoltes Clon del grup Llanto's en el seu dia, i han aparegut de la mà com les germanes Marina i Cristina Albaladejo. Hi ha que han lluït vestits d'escàndol com l'Eli Marín, la Júlia Collado o més recentment l'Eva Vilà. Innovació, atreviment i vestimenta, però no del tot, no tant com podria donar el personatge. I aquí és on no voldria ferir sensibilitats.

La Reina ha triomfat quan major ha estat la seva intervenció, quan més s'ha apropat a la teatralització i, com a mostra, l'espectacular Cristina Cañellas que amb els creatius XisPun, van convertir Sitges en Cuba, eclipsant en certa forma al mateix Carnestoltes. És indiscutible que el format agrada al carrer i que teatralitzar el personatge, com jo mateixa humilment vaig intentar el 2007, té un retorn més positiu, també per a la persona que encarna la figura. Potser no cal que interpreti un paper si no considera

que va amb ella, però cal tenir en compte que la Reina parla públicament i interactua amb grans i petits. Li cal personalitat i caràcter, o sí que ho ha guanyat amb els anys, però gairebé sempre relegada a l'ombra del Carnestoltes. Ho poden explicar també la presidenta de l'actual comissió, Sandra Valera, Mercè Rosselló, Núria Escarp o Adaia Matas, qui va mostrar tots els seus dots amb un "predicot" (i ho escric entre cometes perquè no es col·lapsin els més puristes que consideren que només el fa el Carnestoltes) reivindicatiu i d'empoderament del personatge. I sé que algunes eternes em tindran en compte aquesta reflexió, però em sabran perdonar perquè em coneixen a la perfecció i saben que sóc una fervorosa defensora del personatge com una combinació equilibrada entre el fardo i la ploma. No perquè la Reina hagi de ser un personatge desmanegat, sinó perquè li cal personalitat més enllà d'uns vestits d'escàndol, perquè no només participa en les rues, on pot i ha de lluir tota la ploma i les gràcies, sinó que és co-protagonista amb Sa Majestat Carnestoltes en tots i cadascun dels actes que tenen lloc durant la setmana de Carnaval, i ha de defensar el seu lloc d'igual a igual. És més enllà de les rues que la Reina ha de deixar enrere els lluentons i convertir-se en un personatge juganer i proper com ho és el Carnestoltes. Una Reina única, com no n'hi ha enlloc més, mediterrània i sitgetana, trapella de dia i brillant de nit.

Idees a l'aire

La Reina ha evolucionat i encara ho pot fer més. A diferència del Carnestoltes, que mor cremat vestit tal com va arribar, ella té capacitat per sorprendre estèticament durant tota la setmana, que li diguin a Montserrat Melich que va lluir 13 vestits diferents. Aquest és un punt a favor que, en la majoria dels casos, ha estat encara poc explotat, el personatge pot evolucionar en imatge també. I per no guardar-me res, una reivindicació, perquè em sembla que ja fem tard, que Sitges, ben entradet ja el segle XXI, encara no hagi tingut una Reina interpretada per un home i no dic que hagi de ser necessàriament gai, com tampoc ho és la Mia Muntané i va ser Carnestoltes l'any 2000.

Confessions

Em sento en certa forma responsable de la creació dels Socarrimats i les Eternes. Per als que no sigueu erudits en Carnaval, els Socarrimats és el grup que reuneix cada Dimecres Després del Dimecres de Cendra (DDDC) a tots els qui han estat Carnestoltes al Carnaval sitgetà, i a una servidora. Va ser arran d'un reportatge a Maricel TV, amb motiu del 25è aniversari del personatge, que davant la meva insistència i la seva facilitat dels excarnestoltes per a la gresca, es va organitzar un sopar conjunt, que perdura després de més de 15 anys i al que hi assisteixo en qualitat de secretària. Cada any es delega qui organitzarà el sopar l'any següent, i em va tocar el 2018. Com havia estat Reina, vaig voler que

les altres reines participessin en la vetllada, plena de rituals rebre el nou Socarrim, aquell any era Xavi Huete. Les reines no van dubtar i es van sumar a la festa. Aquest moment va motivar el primer sopar d'Eternes, anomenades així perquè a diferència dels Socarrimats, elles no moren cremades i són reines per sempre.

Així, per a les persones que hem interpretat el personatge el Carnaval s'allarga encara uns dies més, per si no havíem tingut prou.

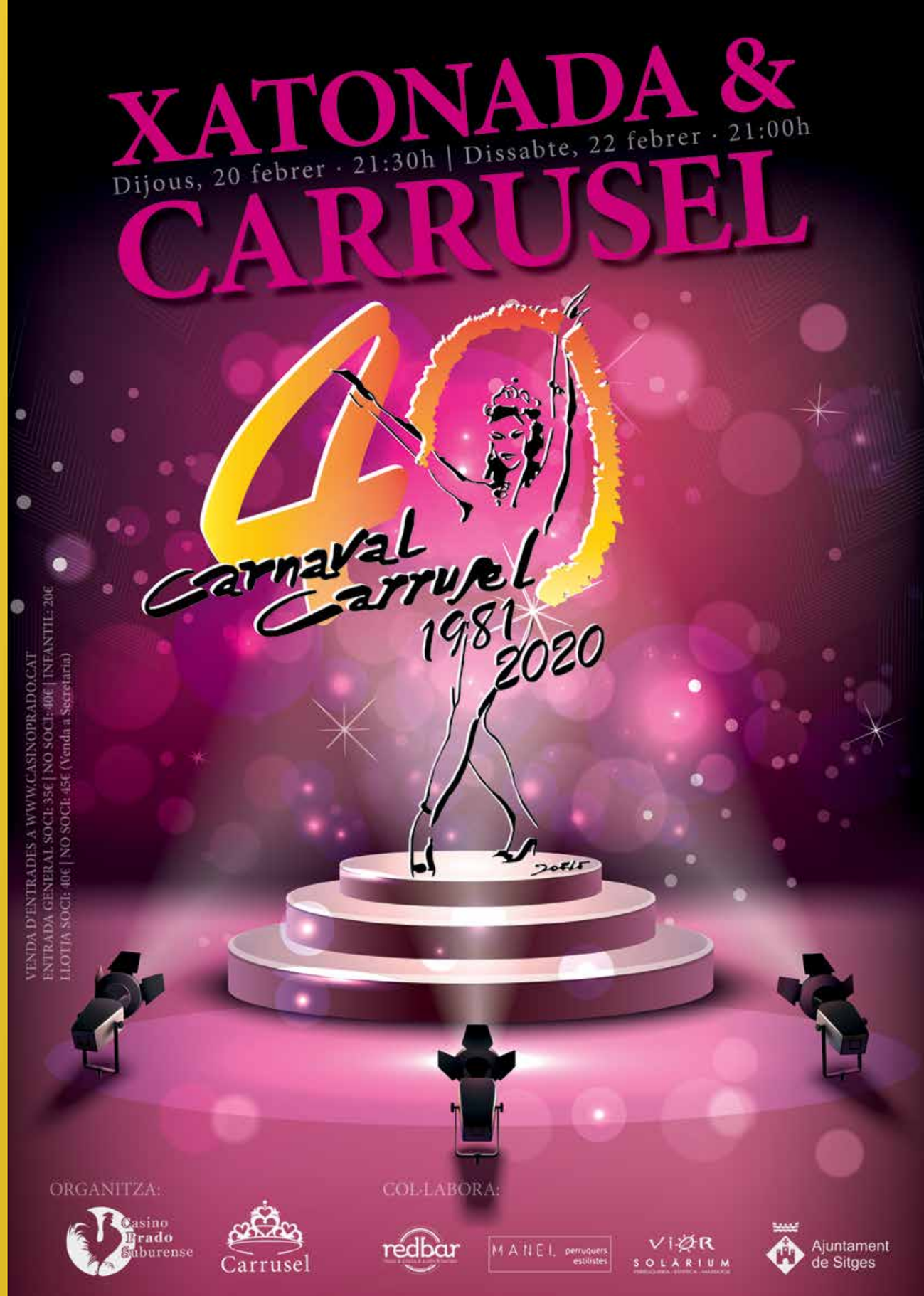
Sóc afortunada de compartir amb uns i amb les altres les seves experiències i records, perquè els sentiments que emmagatzemen són ben semblants, si bé és cert que les reines comparteixen una petita ferideta perquè no van entrar al Retiro, entitat estimada i respectada. El personatge va accedir oficialment l'any passat per primer cop, i dic oficialment, perquè jo com a Reina vaig entrar i, no, no em vaig colar. Vaig demanar permís a la porta i em van cedir el pas, fins que a l'interior una persona de pes a l'entitat i molt apreciada per mi, em va veure i em va fer fora. Un mal innecessari a la persona i al personatge, que aleshores ja era municipal i que hauria d'haver comptat amb el mateix respecte que el Carnestoltes. Crec fermament que no és una qüestió de gènere, seria més com que no deixessin entrar l'Àliga i sí al Drac. Reprimenda també a l'Ajuntament per no exigir igualtat de tracte en dos personatges que són municipals. Per bé, això ja ha canviat i l'entrada de Cristina Cañellas el 2019 ha obert les portes a un conflicte que era anacrònic i que les noves generacions o desconeixien o no entenien.

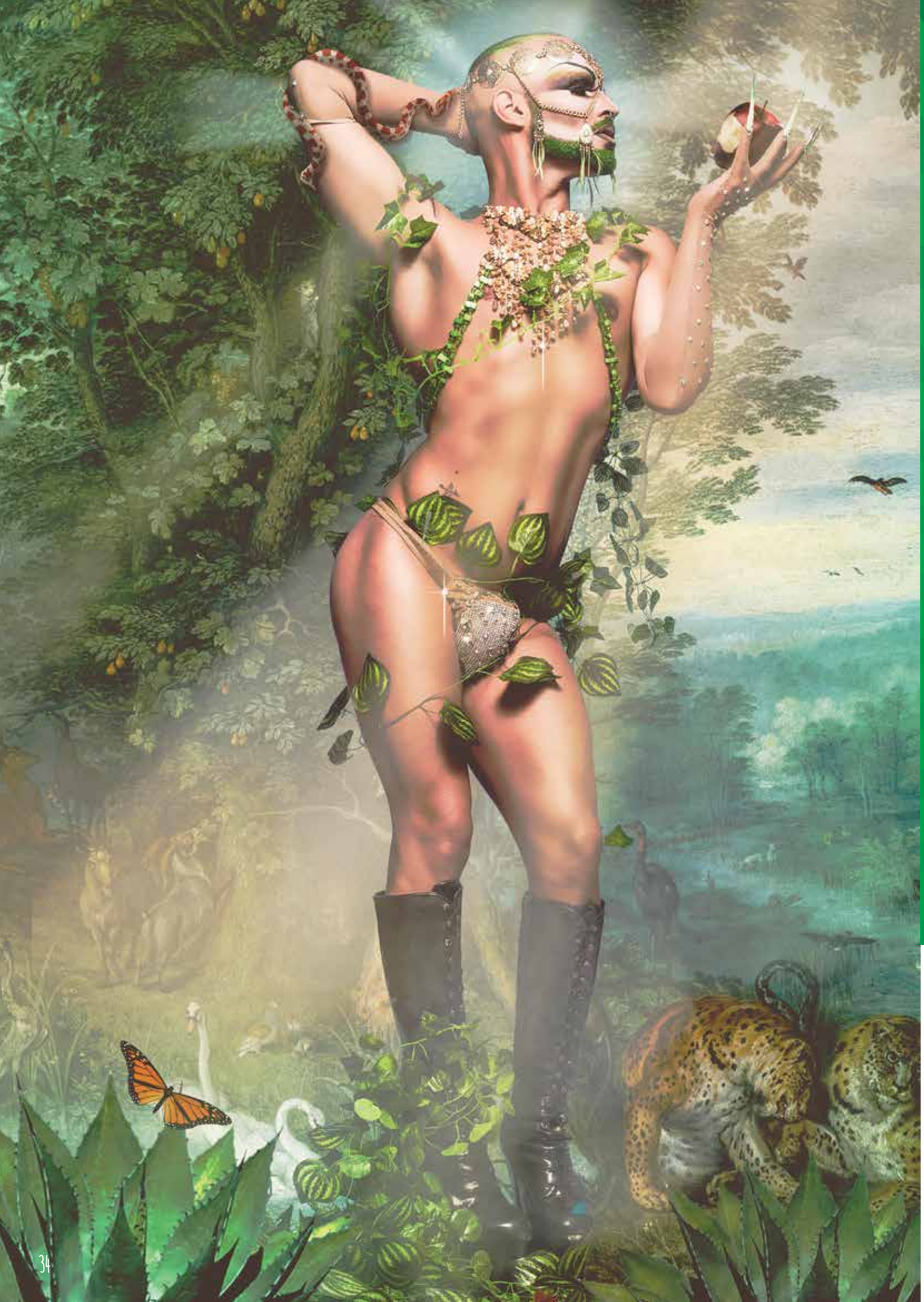
El tema encara desperta expectativa, perquè aquest 2020 serà el primer cop que traspassi les portes del Retiro una Reina organitzada des del Prado. No ens ho perdrem!

A la Reina d'aquest any, les Eternes li diem que l'esperem amb els braços oberts però que, abans, gaudeixi al màxim d'una experiència única que mai oblidarà i que, si vol, podrà recordar any rere any amb les que la vam precedir i també amb les que vindran.

LLARGA VIDA A LA REINA!

SITGES: UN CARNAVAL DE REINES
1987-2019





GALA DRAG QUEEN SITGES

Diumenge , 16 de Febrer
18h · La Fragata

¿Por qué? Porque me preguntaron: ¿Qué cambiarias del carnaval de Sitges? Y les dije: no cambiaría, AÑADIRÍA. Y empecé a explicarles la historia de crear un nuevo espectáculo que supusiese un avance para todas las collas. No sólo un espectáculo drag, sino un verdadero compromiso colectivo, un punto de encuentro para que todos los que creamos año tras año el carnaval de Sitges pudiéramos abrir nuestra mente para visualizar otro acontecimiento en el cual estuviéramos todos integrados, y en el que todo el mundo tuviera su espacio, desde las collas de fardo a las batucadas. Un espectáculo en el que pudiéramos percibir la esencia de nuestro carnaval transmitiéndosela al público, un evento que no tuviera nada que ver a lo que estamos acostumbrados ni a los estereotipos establecidos. Siempre he pensado que la unión hace la fuerza. Todos hemos creado el Carnaval de Sitges, y todos somos capaces no sólo de crear una gala drag, sino de ir más allá.

La gala drag es una excusa. Una maravillosa excusa para empezar, desde un punto concreto, a realizar un cambio para tener otra percepción. Una gala para impulsar a que la mente de cada uno sea libre de decidir cómo vivir y disfrutar el Carnaval, sea en la calle, en la rúa, en un escenario, en cualquier acto, en todas partes... Y quiere ser el resultado de un esfuerzo colectivo, que no puede dejar de agradecer, desde el corazón, a las personas que se han implicado en todos los aspectos para que la compleja maquinaria de este espectáculo funcione la noche del Sábado 15 de febrero, puesto que sin todos vosotros no hubiéramos podido crear este nuevo evento para todos los públicos.

¡Por eso mismo quiero gritar de alegría! ¡Que se me pongan los pelos de punta! Crear confusión y diferentes estados de ánimo!. Y no hay mejor manera de expresarlo que con todo lo que vais a ver en la Fragata. Por que tengo una cosa muy clara: podrá gustar o no, podrá criticarse o alabarse. Pero las cosas que se hacen con el corazón siempre tienen su recompensa en la vida.

Apretaros las de los corsés. Remangaros los del fardo. Calzaros plataformas los del ayuntamiento. Por que ahora empieza la fiesta. Y es una fiesta de tod@s y para tod@s!

Nacho Ruiz.

Inscripcions i Bases a www.casinoprado.com

CURSA DE LLITS DISFRESSATS

DISSABTE, 22 DE FEBRER
12H · DEL PRADO A LA FRAGATA

Un any més dins de la setmana carnavalera torna, amb novetats, la gran Cursa de Llits Disfressats de Sitges · Copa Prado

Per participar-hi és necessari un llit amb rodes, molta imaginació, rapidesa, un mínim de cinc persones disfressades, un màxim de 15, i el que es més important, moltes ganes de divertir-se i passar-ho bé.

Com ja és habitual el tret de sortida anirà a càrrec de la Reina del Carnaval conjuntament amb la Reina Infantil, a les **12 del migdia del 22 de febrer de 2020, davant l'Entitat del Casino Prado Suburense, al carrer Francesc Gumà.**

Després d'un recorregut pels carrers Francesc Gumà, Jesús, Cap de la Vila, Parellades, Sant Pau, Ribera, Sant Pere, Parellades, Bonaire i Passeig de la Ribera, l'arribada serà a La Fragata.

Els participants d'honor seran Sa Majestat Carnestoltes, acompanyat del seu seguici, la Reina del Carnaval de Sitges i la Reina Infantil.

El punt de trobada pels participants serà al carrer Francesc Gumà a les 11 del matí, on els organitzadors verificaran i validaran els llits i participants i es lliuraran els dorsals.

Hi haurà trofeus i premis per a:

1r, 2n i 3r classificats en velocitat.
Premi al Millor Llit, Premi a la Millor Disfressa, Premi al Grup més Divertit i Premi al Llit més desastrós.

BASES DE PARTICIPACIÓ

- Cada llit haurà de comptar amb llençols i coixí, dur un mínim de 5 persones i un màxim de 15, una de les quals haurà d'anar a sobre del llit durant tot el recorregut i obligatòriament amb casc, per motius de seguretat.
- Tots els integrants de l'equip aniran disfressats amb un motiu comú.
- La tracció del llit serà exclusivament humana i sense més accessoris.
- L'organització es reserva la possibilitat d'efectuar controls als equips per evitar "dopatges" i possibles compres al membres del Jurat (pernils, paneres, viatges, sobres, etc.).

INSCRIPCIONS

Bases i formulari:
www.casinoprado.cat/cursa-llits
Més informació a:
93 894 31 10 · cursadellitscasinoprado@gmail.com
Preu inscripció per equip/llit : 20€
Limitat a un total de 35 llits

LA QUARESMA

LA SACA, Sitgetana de Cultura i Animació, entitat dedicada a la cultura popular, va decidir treballar el personatge de la Sra. Quaresma per iniciar de forma lúdica l'espai de "seriositat" que succeeix al temps de Carnaval.

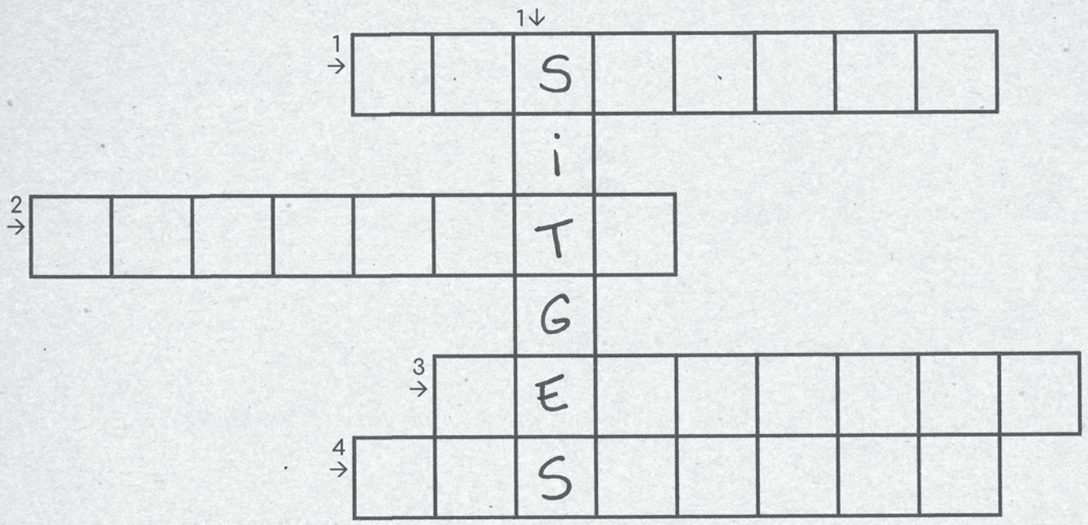
El personatge es va estrenar l'any 2003 de la mà d'Ester Comas i en aquella ocasió, va arribar al Passeig de la Ribera dalt d'un carruatge de cavalls acompanyat per un grup musical de ministres. El vestit del personatge és un disseny de Cristina López, guanyadora del concurs de vestuari que es va convocar amb la finalitat de fer més participatiu el personatge.

Actualment podem gaudir d'una Quaresma integrada al Carnaval de Sitges que va acompanyada per la seva cort, els Set Pecats Capitals i les Vídues Negres. Podem gaudir d'un satíric Manifest de la Verdura, escrit per en Miquel Marçal, i dels bunyols de vent que es reparteixen en acabar la seva lectura.

Dimecres, 26 de febrer en acabar l'Enterro de S. M. Carnestoltes.
Arribada a La Fragata i rua fins el Cap de la Vila, on es llegirà el Manifest.

#SitgesRespecta

Sitges lliure de violències sexistes



HORITZONTALS

1→ **QUAN MARXO CAP A CASA, NO VULL TENIR POR, VULL SER LLIURE.**

2→ **NOMÉS SI DIC SÍ, VULL DIR SÍ.**

3→ **DE FESTA I AMB ALCOHOL, BEURE MASSA NO ÉS EXCUSA.**

4→ **L'ORIENTACIÓ SEXUAL NO JUSTIFICA CAP AGRESSIÓ.**

SOLUCIÓ

VERTICAL

1→ **VILA LLIURE D'AGRESSIONS SEXISTES**

Ajuntament de Sitges

900 900 120 Contra la violència masclista Atenció 24 h

112 emergències

GUIA PRÀCTICA

Tant si em disfresso com si no, NO vull que m'increpin ni pel meu cos ni per la meva identitat ni per la meva orientació!

Si al meu voltant es produeixen agressions o comentaris, no seré còmplice: demanaré que parin!

Però si sola no m'hi atreveixo, tinc clar a qui em dirigeixo

(Cap de les següents eines és exclusiva; podem usar-les totes o només una, en funció de la situació i les circumstàncies en què es produeix)

PER UN CARNAVAL LLIURE

PUNT LILA

Es tracta d'un mecanisme de suport extern a través del qual s'ofereix acompanyament a les persones que han patit una agressió (física o no) d'arrel masclista o LGTBIfòbica. Són espais segurs que atendran, de forma professional, les demandes de la persona que s'hi adreci.

AGENTS DETECTORS/ES

A la teva carrossa trobaràs 2 persones identificades amb distintiu que t'ajudaran a dirigir-te al Punt Lila si ho necessites. No cal que donis explicacions, elles simplement t'hi acompanyaran.

ESPAI DE CONFIANÇA

Les amistats, la família i demés persones que ens acompanyen són la nostra xarxa de suport bàsica: fem-ne ús perquè això és una lluita col·lectiva. Recolzem-nos i cuidem-nos.

DE MASCLISME I LGTBIFÒBIA

ON EL TROBARÉ?

El Punt Lila estarà situat al Passeig de la Ribera (a l'alçada del Pont d'en Domènech). Per reforçar l'atenció i l'acompanyament, hi haurà una parella itinerant durant els dos concerts del Fardo de dissabte, la Rua de la Disbauxa i la Rua de l'Extermini

QUAN EL TROBARÉ?

Dissabte 22 de febrer de 16:00h a 22:00h.
Diumenge 23 de febrer de 20:00h a 05:00h.
Dimarts 25 de febrer de 20:00h a 05:00h.

112 emergències

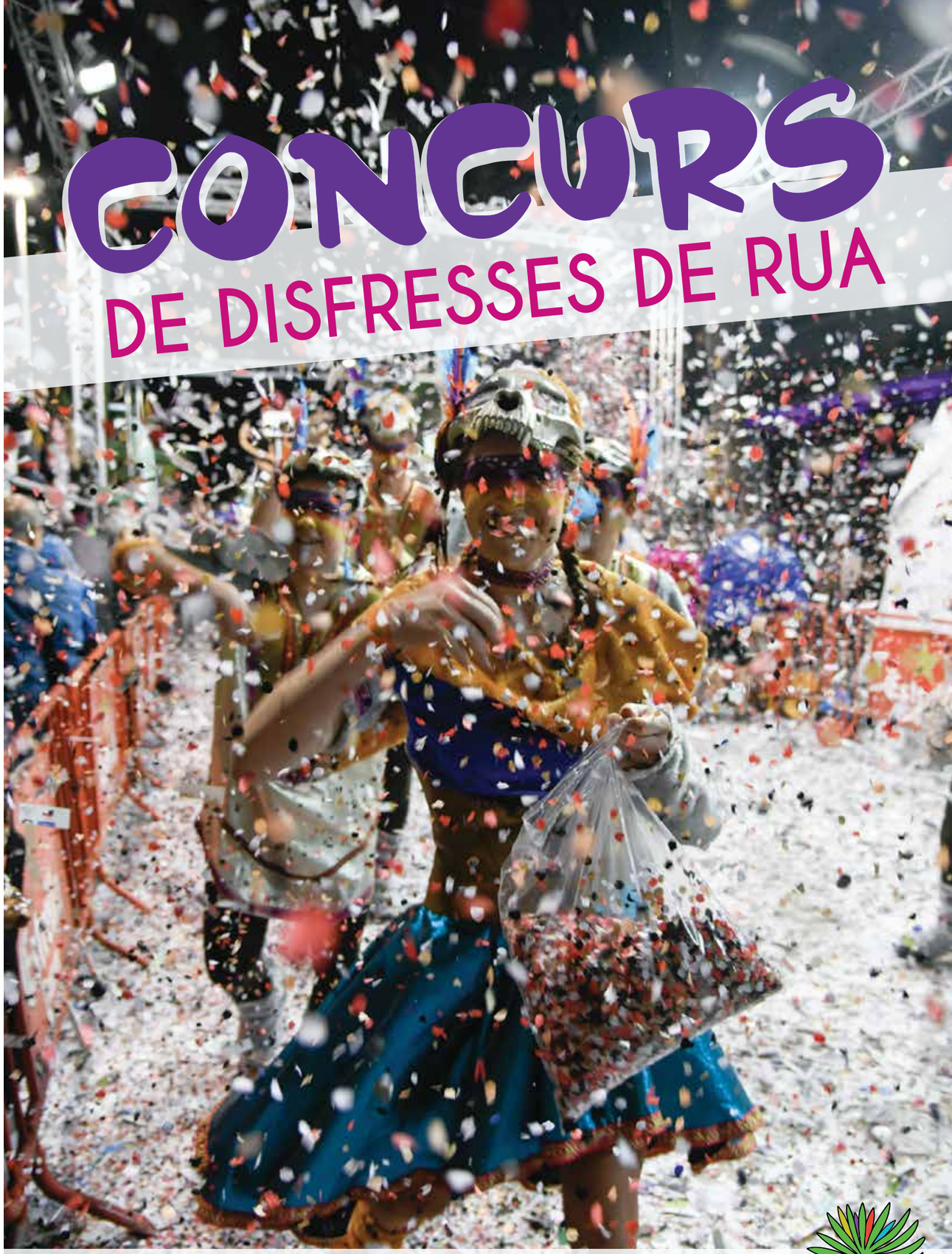
A més, també cal tenir en compte que existeix el telèfon d'emergències

@SitgesContraElMasclisme

*** ELS SPRAYS DE SERPENTINA NO SÓN UNA ARMA.
UTILITZA'LS AMB SENY!**

Comissió del Carnaval de Sitges

CONCURS
DE DISFRESSES DE RUA



Descarrega't les bases!

Comissió del Carnaval de Sitges

24è CONCURS DE MESTRES XATONAIRES DE SITGES

Centre d'Interpretació
de la Malvasia de Sitges

Plaça Joan Duran i Ferret, SN

Diumenge,16 de febrer de 2020

10h-14h · Concurs

14h · Xatonada Popular

10€

Xató, truita, taronja,
aigua o refresc i
Malvasia de Sitges!

Ajuntament de Sitges

CELLER HOSPITAL DE SITGES

Centre Interpretació Malvasia de Sitges

mercat d'sitges

Fundació Privada HOSPITAL SANT JOAN BAPTISTA SITGES

Comissió del Carnaval de Sitges

CASSOLETES CARNAVALERES

5€
CASSOLETA + BEGUDA
VI, CERVESA O AIGUA

Del 7 al 16 de febrer

LA GUIXETA · L'AIXETA · LAVINYET · RUSIÑOL
13 LLUNES · CAÑATECA · LA TAPADERA · EL CABLE
ELS JARDINS DEL RETIRO QUE ARA HO PORTEN ELS DEL CABLE

Ajuntament de Sitges

Comissió del Carnaval de Sitges

KARNBALL

El Retiro

DILLUNS 24 DE FEBRER
A PARTIR DE LES 20.00H

a El Retiro

Amb XisPun Dj's & Dj Bee

i l'Orquestra Kinmarrón*

Organitza: El Retiro

Col.labora: XISPUN

Grup d'Artistes Sitgetans

Ajuntament de Sitges

DIV 21 FEB

00:00h
06:00h

Entrada gratuïta prèvia retirada d'invitacions a les oficines del Casino Prado. A partir de les 02h30: 10 € + 1 copa. Aforament limitat.

DREAM3TEAM

JOSE MARIA CASTELLS - TONI PERET - QUIQUE TEJADA

TODO EXITOS

Casino Prado Suburense

+ info a www.casinoprado.cat

Ajuntament de Sitges

PMSitges

I Americana Carnavalera

Americana pàdel

De 8 a 14 h
Apunta't amb la teva parella. Places limitades.
Obsequis per als guanyadors.

Zumba MasterClass

De 12.45 a 13.45 h
Apunta't a recepció. Places limitades.
Obsequis per a les millors disfresses.

DISSABTE
15 FEBRER

ESDEVENIMENT GRATUÏT
OBERT PER A TOTHOM

Per participar caldrà portar una disfressa o un complement I inscriure't a recepció abans de divendres 14 de febrer.

#PMSitges, els de casa

seae

Ajuntament de Sitges

8 anys
DE CULTURA GRATUÏTA

BARRAQUES sitges

#ConcertdelFardo20

L'ORIGINAL 100% L'ORIGINAL

EL DISSABTE ÉS

FARDO

CARNAVAL DE SITGES

DISSABTE **22** FEBRER | JARDINS DEL RETIRO

13.30 VERMUT DEL FARDO
16.00 5è CONCERT DEL FARDO

AMB

DALTON BANG
MIQUEL DEL ROIG
I DJS!

ORGANITZA

CO-LABORA

AGENDA D'ACTES

DIVENDRES 7 DE FEBRER

CASSOLETES CARNAVALERES
Del 7 al 16 de febrer

Ruta gastronómica per diferents bars/restaurants de la vila per degustar les cassoletes més carnavaleres, creus que no pots tastar el carnaval?
Preu: 5 euros cassoleta + beguda
Organitza: Comissió del Carnaval de Sitges i Ajuntament de Sitges

19:00 CONVERSA DISFRESSADA

En primer lloc: Breu aproximació històrica a les relacions de les entitats i el Carnaval sitgetà.
I tot seguit: Sota la «disfressa» d'una conversa amable entre dos amants i coneixedors del Carnaval, s'analitzarà l'abans, l'ara i el després del Carnaval (sobretot, el retirista). Anirà a càrrec d'Abdon Vidal i Jordi Cubillos. El públic hi podrà intervenir.
Lloc: Sala d'actes Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.
Col·labora: Els Jardins del Retiro que ara ho porten els del Cable.

DISSABTE 8 DE FEBRER

18:00 ELECCIÓ REINA INFANTIL CASINO PRADO

Elecció de la Reina Infantil 2020.
Espectacle de llum i color que us farà vibrar, protagonitzat pel grup "danceurbancasinoprado" i la colla de la Reina infantil.
Lloc: Teatre Casino Prado
Entrada gratuïta, Aforament limitat
Organitza: Casino Prado i l'Esplai de Dansa Casino Prado.

18:00 DEBAT SENSE CARETA

Primer lloc: Ponència sobre el Carnaval de la ciutat de Tarragona, a càrrec del tècnic de cultura de l'Ajuntament de Tarragona, Xavier Gonzàlez.

I tot seguit: Resum de semblances i diferències; febleses i punts de millora del Carnaval sitgetà.

Tot seguit: Debat obert, amb la participació de Elena Ferré, Presidenta de la Societat Recreativa El Retiro; Carme Artigas, Presidenta del Casino Prado Suburense; José Ramón Hurtado, Carrosaire de la Societat Recreativa El Retiro, Ramon Artigas, ex-President de la Comissió del Carnaval; Josep Maria Rosés, ex-Carnestoltes; Xavier Gonzàlez, tècnic de cultura de l'Ajuntament de Tarragona. Farà de moderador Jordi Cubillos. El públic hi podrà intervenir.

En acabar el debat: Presentació pública del cartell del Carnaval del Retiro, obra de Ramon Manzañido.

Lloc: Sala d'actes Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.
Col·labora: Els Jardins del Retiro que ara ho porten els del Cable.

DIUMENGE 9 DE FEBRER

ARROSSADA POPULAR

Amb ganes de començar, el personatge i el seu seguici escalfaràn motors juntament amb tots aquells afamats del carnaval, els quals podran gaudir d'una Gran Arrossada Popular a càrrec de la colla organitzadora de S.M.Carnestoltes on brindaran els seus millors productes a l'Ésser Diví. Amb la següent programació:

12:00 VERMUT ELECTRÒNIC

14:30 ARROSSADA POPULAR

Els tiquets pel dinar popular es podran adquirir a un preu de 10€ a la secretaria de la Societat Recreativa El Retiro (c. Àngel Vidal, 17-23), a la Cova (c. Sant Pere, 8), l'Atelier Anuska (c. Francesc Gumà, 20, local 4, Via Sitges Galeries).
Lloc: Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Colla Bon Rotllo.
Col·labora: Societat Recreativa El Retiro.

DIJOUS 13 DE FEBRER
DIA INTERNACIONAL DEL XATÓ

20:00 TALLER DE COM PREPARAR UN BON XATÓ

"Masterclass" A càrrec del mestre xatonaire, Carles Montserrat Eroles. Per celebrar la primera referència escrita del xató, quan l'Eco de Sitges en data 16 de febrer de 1896 va fer esmena a un sopar tertúlia que havia reunit a personatges il·lustres encapçalats per Santiago Rusiñol i Miquel Utrillo tres dies abans, el 13 de febrer, a la Societat Recreativa El Retiro.

Places limitades!
Lloc: Sala d'actes Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.
Col·labora : Associació de Paradistes del Mercat de Sitges

DISSABTE 15 DE FEBRER

08:00 A 14:00 1ª AMERICANA CARNAVALERA I CARNAZUMBA

Preu: Activitat gratuïta. Inscripció prèvia per l'Americana a la recepció de la Piscina Municipal donat que les places són limitades. Carnazumba a l'exterior de la piscina, no cal inscriure's.
Lloc: Piscina Municipal de Sitges
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020 i Piscina Municipal de Sitges
Col·labora: Piscina Municipal de Sitges, La Guixeta, Comissió de Carnaval de Sitges 2020

11:00 ACTIVITAT INFANTIL I CARNAVALERA

Pels més petits i petites amb sorpreses i Vermut Carnavaler.
Entrada Gratuïta
Lloc: Palau del Rei Moro (carrer d'en Bosc, 10-12)
Organitza: Agrupació de Balls Populars de Sitges.

18:00 PRESENTACIÓ CANÇÓ CARNESTOLTES 2020

El nostre ésser, que de Carnestoltes fa, és tot un tradicional i a totes les festes li agrada anar. Per això, aquest any presentará, la cançó que l'animarà durant tota la setmana de carnaval.
Lloc: Casa Bacardí.
Organitza: Colla Bon Rotllo.
Col·labora: Casa Bacardí.

20:00 PRESENTACIÓ DE LA REINA DEL CARNAVAL Sitges 2020

Lloc: Escenari de La Fragata
Organitza: Colla Smile

21:00 a 6:00 SENYORES QUE VAN AL "BINGU" I DISCOTECA PETARDA

Torna l'abric de bisó, el vici del joc, les tauletes del Casino Prado plenes de gent tatxant números, però... Seràn partides normals? Veniu preparats perquè pot passar de tot! I després... a ballar amb DJ Comi amb la música més petarda!

Entrada gratuïta
Lloc: Saló Teatre del Casino Prado Suburense
Organitza: Casino Prado Suburense i Comissió del Carnaval de Sitges
Col·labora: Colla Xis Pun

DIUMENGE 16 FEBRER

11:00 CONCURS DE MESTRES XATONAIRES

24è Concurs de Mestres Xatonaires de Sitges i Concurs Infantil d'aspirants a Mestres Xatonaires. En acabar hi haurà degustació de xató per a tots els assistents.
Lloc: Centre d'interpretació de la Malvasia
Organitza: Comissió de Carnaval de Sitges 2020
Col·labora: Mercat de Sitges i CIM

14:00 XATONADA POPULAR

Trobada gastronómica per a degustar el nostre xató "fet a Sitges". També inclou truita, taronja, aigua o refresc i Malvasia de Sitges.
Preu: 10 euros
Els tiquets per a la Xatonada Popular es podràn adquirir al Centre d'Interpretació de la Malvasia, a les oficines del Casino Prado Suburense (c/ Francesc Gumà , 6) i a les oficines de la Societat Recreativa El Retiro (c/ Àngel Vidal, 17-23), als dos últims casos en horari d'oficina.
Lloc: Plaça Duran i Ferret s/n
Organitza: Comissió de Carnaval de Sitges 2020
Col·labora: CIM, Celler Hospital de Sitges, Fundació Privada Hospital Sant Joan Baptista, Mercat Municipal de Sitges, Supermercat Sorli i Ajuntament de Sitges

12:00 GRAN QUINTO CARNAVALER

Vermut i regals de totes les colles del Carnaval del Retiro.
Preu: 6 € cartró.
Lloc: Saló Teatre Societat Recreativa El Retiro
Organitza: Societat Recreativa El Retiro

TOT SITGES, A UN CLICK!
visitsitges.com

17:30 GALA DRAG QUEEN DEL CARNAVAL DE SITGES

Espectacle musical ón l'esdeveniment principal és un concurs de Drag Queens, amenitzat amb altres actuacions de cantants, números de ball i col·laboració de colles del Carnaval de Sitges de totes les entitats. Comptarà amb la participació especial de la Reina Infantil del Carnaval 2020 i amb l'actuació d'artistes convidats.
Lloc: Escenari de La Fragata
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020
Director artístic: Nacho Ruiz
Col·labora: Colles del Carnaval de Sitges, Cal Pinxo, Hotel MiM, Decoración Ruiz i Ajuntament de Sitges

DIMECRES 19 DE FEBRER

3r CONCURS DE BALCONS, FAÇANES I FINESTRES DE CARNAVAL

Del 19 al 28 de febrer
Llueix-te per Carnaval decorant façanes, finestres i balcons i emporta't grans premis

DIJOUS GRAS, 20 DE FEBRER

19:20 ARRIBO DE SA MAJESTAT CARNESTOLTES

Diu la llegenda que el 20-02-2020 un fenomen mai vist abans, tindrà lloc a la Fragata de Sitges, L'ésser del tot i del no-res, de la veritat i de la mentida, de la creació i de la destrucció.. Un acte ancestral que estarà ple de música, color, ball i teatre.

En acabar l'acte, Sa Majestat Carnestoltes i el seu seguici faran una rua amb el següent recorregut: Passeig de la Ribera, c/ Bonaire, c/ Parellades, Cap de la Vila, c/ Major i Plaça de l'Ajuntament.
Lloc: La Fragata.
Organitza: Colla Bon Rotllo.
Col·labora: Casa Barcardí, Coca-Cola, Redbar

EL PUNT DE TROBADA DE SITGES A INTERNET ÉS
sitgesactiu
www.sitgesactiu.com

20:20 PREDICOT DE SA MAJESTAT CARNESTOLTES

El temple sagrat de Sitges, també conegut com "La Casa de la Vila", on arrabassarà el poder a l'actual governant i oferirà el seu esperit més carnavalesc a les sitgetanes i sitgetants.
Tot això ho farà recitant un predicot ple de sàtira i bon humor.
Lloc: Plaça de l'Ajuntament.
Organitza: Colla Bon Rotllo.
Col·labora: Casa Barcardí, Coca-Cola, Redbar

21:30 XATONADA AMB CARRUSEL CASINO PRADO

Amb la presència de Sa Majestat Carnestoltes i de la Reina del Carnaval 2020 i la Reina Infantil.
Predicot i xatonada de dijous gras amb el nou ESPECTACLE DEL CARRUSEL DEL PRADO "2020 SON 40".
Entrada socis: 35€, no socis 40€. Reserves a la Secretaria de l'Entitat i a la web www.casinoprado.cat.
Lloc: Teatre Casino Prado
Organitza: Casino Prado i Carrusel del Casino Prado

© www.visitsitges.com

21:30 XATONADA POPULAR – ABPS

En acabar el predicot de l'Ajuntament, al Palau del Rei Moro, XATONADA POPULAR amb l'actuació de la Mercè i l'Oriol, amb la visita de Sa Majestat Carnestoltes i la seva comitiva així com la de la Reina del Carnaval i el seu seguici. Entre els assistents es repartirà "la Gallofa", revista satírica, carnavalera i sense censura de l'entitat.
Preu: 20 euros els socis i 22 euros els no socis.
Els tiquets per a la Xatonada Popular estan a la venda a la Copisteria "El Pati" (carrer Illa de Cuba, 10) i a la secretaria de l'entitat (divendres de 18h a 20

Lloc: Palau del Rei Moro
Organitza: Agrupació de Balls Populars de Sitges

22:30 XATONADA AMB BALL – RETIRO XATONADA-BALL

Amb l'assistència de Sa Majestat Carnestoltes, la Reina del Carnaval de Sitges i els seus seguicis. Música a càrrec del Quartet Banda Sonora.
Lloc: Saló Teatre Societat Recreativa El Retiro
Organitza: Societat Recreativa El Retiro
Preu: Socis i Colles del Retiro: 30 €; Preu no socis: 35 €.

DIVENDRES 21 DE FEBRER

9:00 VISITA A LES ESCOLES DE SITGES

Durant tot el dia, S.M. Carnestoltes i la Reina del Carnaval Sitges 2020 amb els seus seguicis, visiten les escoles per portar el Carnaval a tot arreu.
S.M. Carnestoltes i la Reina conviden a tots els nens i nenes de les escoles a que preparin disfresses i decorin les aules i les escoles.
Durant el matí: IES Joan Ramon Benaprès, Escola Miquel Utrillo, PM Sitges, LL.I. El Cercolet, Ll. I. La Moixiganga, British School Bcn, Club Natació Sitges, E.Agnès de Sitges, E.Maria Ossó, IES Vinyet, IAB

Organitza: colla Bon Rotllo i colla Smile

© www.visitsitges.com

14:30 DINAR DE GERMANOR

Dinar de germanor on els personatges del nostre Carnaval i les seves respectives comitives es prendran un petit descans per dinar enmig de la plaça tot fent gresca i xerinola per delectança de tothom que es vulgui apropar a presentar els seus respectes.
Lloc: Plaça Catalunya
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020
Col·laboren: Escola d'Hosteleria de Sitges, Mercat de Sitges, Colla Bon Rotllo i Colla Smile.

16:00 CONTINUA VISITA A LES ESCOLES DE SITGES

Després de dinar visita a l'Escola Esteve Barrachina i l'Escola Pia.

17:00 CARNAVAL XIC - RETIRO

A més a més de les rues infantils i la festa disco de dimarts, aquest any oferim a tots els nens i les nenes de Sitges la possibilitat de conèixer la nostra entitat. D'aquesta manera, El Retiro també podrà gaudir de les disfresses que els nostres infants confeccionaran a les escoles.
Amb l'assistència de Sa Majestat Carnestoltes, la Reina del Carnaval de Sitges
Lloc: Saló Teatre Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.

18:30 RUA D'ANTES

Començant al Cap de la Vila farem un recorregut per la història i nostàlgia del nostre Carnaval, encapçalat per Sa Majestat Carnestoltes i tancat per la Reina del Carnaval, on podrà participar tota la Vila de Sitges disfressat com li plagui. Els participants aniràn acompanyats d'una txaranga que amenitzarà la festa fins arribar a la plaça de la Fragata on tindrà lloc l'actuació de cloenda.
El recorregut serà el següent: Cap de la Vila, Parellades, Bonaire, Passeig de la Ribera fins a l'escenari principal situat a La Fragata.
Lloc: Cap de la Vila i carrers de Sitges.
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020
Col·labora: Ràdio Sitges

TOT SEGUIT, CONCERT FINAL RUA D'ANTES.

Farem un viatge en el temps recordant els millors hits "d'antes" de la mà de grans artistes i dj's.
Lloc: Escenari de La Fragata
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020

23:45 FESTA "TODO EXITOS"

(música dels 80 i 90)
Festa amb els reis del megamix Dj's Toni Peret, Quique Tejada i Josep María Castells, fins les 06:00.
Entrada gratuïta prèvia retirada d'invitacions a les oficines del Casino Prado. A partir de les 02h30: 10 € + Consumició
Lloc: Saló Teatre Casino Prado Suburense
Organitza: Casino Prado Suburense

DISSABTE 22 DE FEBRER

10:00 VISITA AL MERCAT MUNICIPAL

Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval Sitges 2020 visitaran el Mercat Municipal amb les seves respectives comitives.

CURSA DE LLITS DISFRESSATS

11:00 Presentació i exposició dels llits disfressats participants a la cursa.

Animació al Cap de la Vila amb el PRIMER CONCURS DE XIRIGOTES DE SITGES a càrrec de les colles No K-Lia, Llanto's, Panxampla's i Huertos

Sitges, vila coneguda per la seva mentalitat oberta i per la seva personalitat pròpia, per ser un poble d'acollida d'artistes i de viatgers, amb el rècord Guinness de la taula més llarga del món i amb les ganes de ser la primera en tot, vol fer el primer concurs de xirigotes de la comarca.

A les 10:30 sortirà de la cruïlla del carrer Sant Francesc amb el carrer Espalter una comitiva formada per les Agrupacions convidades que recorrerà el carrer Sant Francesc fins arribar al Cap de la Vila.

A les 10:45 s'iniciarà el Primer Concurs Oficial d'Agrupacions de Xirigotes, en el què participaran quatre Agrupacions convidades des de Cadis i que no se sabrà quines són fins l'inici del mateix concurs.

A les 11:30 es realitzarà la votació per part del públic assistent, el qual, amb els seus aplaudiments i crits d'animació escolliran entre les quatre colles, la que es proclamarà com a guanyadora del Primer Concurs Oficial d'Agrupacions de Xirigotes de Sitges.

Aquest concurs serà possible gràcies a l'organització de la Cursa de Llits Disfressats i a les colles No K-lia, Llanto's, Panxampla's i Huerto's.

12:00 Sortida de l'esperada i esbojarrada CURSA DE LLITS DISFRESSATS des del Casino Prado Suburense. Donaran el tret de sortida la Reina de Carnaval i la Reina infantil que tancaran el recorregut conjuntament amb S.M. Carnestoltes amb l'animació de la txaranga Bufacanyes.

Recorregut de la Cursa de llits : Francesc Gumà, Jesús, Cap de la Vila, Parellades, Sant Pau, Passeig de la Ribera, Sant Pere, Parellades, Bonaire, Passeig de la Ribera i arribada a la Fragata.

En acabar la cursa, es premiarà als grups guanyadors, aquest any amb nous i més divertits premis.
Sortida: Casino Prado Suburense
Organitza: Casino Prado Suburense
Col·labora: Restaurant La Farina, Sixlyon, Hípica El Rancho, JAMM, Autoescola Sitges Garraf i Pneumàtics Bladé.
Retransmissió en directe per Ràdio Sitges.

13:30 VERMUT DEL FARDO-EL RETIRO

Lloc: Jardins de la Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Col·lectiu de Les Barraques de Sitges amb la col·laboració de la Societat Recreativa El Retiro.

15:00 DINAR POPULAR DE BENVINGUTS

Al Passeig de la Ribera, a prop de l'escenari instal·lat a La Fragata.
Sa Majestat Carnestoltes, la Reina del Carnaval, els seus seguicis i tothom que ho desitgi, dinaran junts un espectacular menú de carnaval.
Es podran adquirir els tiquets del dinar fins el dia 21 de febrer a les oficines del Casino Prado Suburense (c/ Francesc Gumà , 6) i a les oficines de la Societat Recreativa El Retiro (c/ Àngel Vidal, 17-23), en ambdós casos en horari d'oficina, i al Janio's Bar.
Preu tiquet: 15€
Lloc: La Fragata
Col·labora: Cal Pinxo, Mercat de Sitges, Forn9 i Sorli
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020

16:00 IV CONCERT DEL FARDO

Amb Miquel del Roig i Dalton Band
Lloc: Jardins de la Societat Recreativa El Retiro
Organitza: Col·lectiu de Les Barraques de Sitges amb la col·laboració de la Sociedat Recreativa El Retiro

17:00h – 22:00h TEQUEREQUE FESTA

Festa de percussió del carnaval que començarà amb una exhibició a la plaça de l'Ajuntament. Primerament, actuaran els grups convidats i a continuació la secció infantil Markatú Batuquets que, junt amb Markatú Batucada, formaran part d'un cercavila pels carrers més emblemàtics de Sitges. Més ritme!
Recorregut: Plaça de l'Ajuntament, Carrer Major, Cap de la Vila, Parellades, Bonaire, Passeig de la Ribera, 1r de maig, Plaça de la Indústria, Marquès de Montroig, Parellades i Cap de la Vil·la (exhibició final).
Lloc: Plaça de l'Ajuntament (inici)
Organitza: Markatú Batucada

17:00 CarnaMAL MUSIC FEST

Si pensàveu arribar amb una miqueta de forces a les rues d'aquest Carnaval 2020 tenim una notícia regular: no us ho pensem posar fàcil! Així que tirem la casa per la finestra i posem-li el fi de festa petardo que es mereix aquest dissabte esbojarrat amb un concert amb artistes convidats.
Lloc: Escenari de La Fragata
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020

21:00 XATONADA AMB CARRUSEL CASINO PRADO

Al Teatre Casino Prado Suburense, tradicional XATONADA amb l'assistència de S.M. Carnestoltes, la Reina del Carnaval 2020 i els seus seguicis. En acabar el sopar, repetició de l'espectacle del Carrusel "2020 SON 40". Reserves en la Secretaria de l'Entitat i a la web www.casinoprado.cat.
Preu Soci: 35€ No soci: 40€
Lloc: Teatre Casino Prado
Organitza: Casino Prado Suburense i Carrusel del Casino Prado

DIUMENGE 23 DE FEBRER

12:00 RUA INFANTIL

Recorregut: Avinguda Sofia, Passeig de la Ribera (costat mar) fins a l'alçada de l'estàtua del Greco i tornada pel Passeig de la Ribera (costat muntanya), c/ Bassa Rodona, Plaça del Pou Vedre, c/ Espalter, c/ Sant Francesc i Cap de la Vila.

19:30 RUA DE LA DISBAUXA

Recorregut: Sortida des del final de l'Avinguda Sofia, Passeig de la Ribera (costat mar), La Fragata, Passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, Plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

23:30 FESTA CARNAVALERA EL RETIRO

Amb Dj Lagarto i algun que altre "pelangartu" que amenitzaràn amb la millor música festiva, hits del moment i els temes més Carnavalers que s'han parit mai.
Accés exclusiu a les colles i socis de l'entitat
Lloc: Saló d'Actes de la Societat Recreativa el Retiro
Organitza: Societat Recreativa el Retiro

En acabar la Rúa de la Disbauxa,

FESTA DE LA DISBAUXA CASINO PRADO

Al Saló Teatre del Casino Prado Suburense, amb DJ Toni Peret.
Festa per a majors de 18 anys.
Venda d'entrades a la web www.casinoprado.com
Organitza: Casino Prado Suburense

DILLUNS 24 DE FEBRER

11:00 VISITA A LES RESIDÈNCIES DE SITGES

S.M. Carnestoltes i la Reina del Carnaval Sitges 2020 amb els seus seguicis, visiten les residències per portar el Carnaval a tot arreu.
Recorregut: Hospital de Sant Joan Baptista, R.Les Magnòlies, R.Sitges Park i Ave Maria.
Organitza: colla Bon Rotllo i colla Smile

D' 11:00a 14:00 QUITXALLA FEST

Festa infantil amb activitats, actuacions, tallers i xocolatada popular per a tots els nens i nenes i els seus familiars, amb la presència de SM Carnestoltes, la Reina del Carnaval i la Reina infantil del Carnaval de Sitges.

La música començarà al Cap de la Vila amb la banda OLD FOLCS, que ens guiarà fins al escenari de La Fragata. On ens deleitarà amb balls i músiques per a tota la família.

A la Plaça de la Fragata trobarem un inflable, jocs gegants, pintacares, photocalls i animació.

A les 12h repartirem xocolata amb coca, a tots els assistents.

Lloc: Escenari de La Fragata.
Organitza: Comissió de Carnaval Sitges 2020
Col·labora: Mercat de Sitges

16:00 VISITA A LES RESIDÈNCIES DE SITGES

S.M. Carnestoltes i la Reina del Carnaval Sitges 2020 amb els seus seguicis, visiten els casals d'avis per portar el Carnaval a tot arreu.
Recorregut: Casal d'avis Pau Casals i Casal d'avis Joan Maragall
Organitza: colla Bon Rotllo i colla Smile

17:30 a 19:00 BERENAR CARNAVALER CASINO PRADO

Amb l'actuació de la Reina Infantil, berenar per als nens i nenes de les colles infantils del Casino Prado. Amb animació, Danses Esbojarrades, i radar de festa (fotos revelades al moment). I amb l'assistència de S.M. Carnestoltes i la Reina del Carnaval.
Lloc: Teatre Casino Prado
Organitza: Casino Prado Suburense

19:50 KAR'N BALL D'EL RETIRO

Podria ser un dilluns de Carnaval com qualsevol altre, com el d'aquests últims anys...apagat i trist. Podría ser també un dilluns com els d'antes, quan esdevenia l'animat, lluent i glamorós Panaché... Podría ser... però no ho serà!! Ara cal reinventar-se! Cal experimentar! Cal cantar, ballar, riure, disfressar-se! El Retiro ha decidit posar fil a l'agulla i crear un dilluns apoteòsic sorprenent i alternatiu! Un dilluns ple de festa, alegría i disbauxa. On la sorpresa substituirà la ressaca i on qualsevol pot ser una estrella!

Des d' El Retiro et convidem a descobrir una nova manera de viure el dilluns de Carnaval. Et proposem que vinguis i treguis el cap de forma totalment gratuïta al nou flamant i lluent KAR'N BALL d'El Retiro.

Amb l'assistència de Sa Majestat Carnestoltes i la Reina del Carnaval de Sitges.
Lloc: Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.
Col·labora: Colla Xispun i artistes Sitgetans

DIMARTS 25 DE FEBRER

15:00 RUA INFANTIL

Recorregut: Avinguda Sofia, Passeig de la Ribera (costat mar) fins a l'alçada de l'estàtua del Greco i tornada pel Passeig de la Ribera (costat muntanya), c/ Bassa Rodona, Plaça del Pou Vedre, c/ Espalter, c/ Sant Francesc i Cap de la Vila.

En acabar la Rua Infantil, al Saló Teatre de la Societat Recreativa El Retiro,

BALL INFANTIL DE DISFRESSES

amb DISCO MARIN per als nens i nenes de les colles del Retiro.

21:00 RUA DE L'EXTERMINI

Recorregut: Sortida des del final de l'Avinguda Sofia, Passeig de la Ribera (costat mar), La Fragata, Passeig de la Ribera (costat muntanya), Bassa Rodona, Plaça del Pou Vedre, Espalter, Sant Francesc i Cap de la Vila.

00:00 FESTA CARNAVALERA El Retiro!

Amb Dj Lagarto i algun que altre "pelangartu" que ens amenitzaran amb la millor música festiva, hits del moment i els temes més Carnavalers que s'han parit mai!
Accés exclusiu per a les colles i socis de l'entitat
Lloc: Saló d'Actes de la Societat Recreativa el Retiro
Organitza: Societat Recreativa el Retiro

En acabar la Rua de l'Extermini,

FESTA DE L'EXTERMINI CASINO PRADO

Al Saló Teatre del Casino Prado Suburense, amb DJ Toni Peret.
Festa per a major de 18 anys.
Venda d'entrades a web www.casinoprado.cat.
Organitza: Casino Prado Suburense

26 DE FEBRER DIMECRES DE CENDRA

12:30 VERMUT DELS VIUS

Vermut popular per a tots aquells que estiguin VIUS o creguin ser-ho.
Sardines amb pa amb tomàquet i entrega de Premis del Concurs de Balcons.
Lloc: Hort de Can Falç
Col·labora: Associació de Paradistes Mercat de Sitges, Forn9

16:00-17:00 CAFÈ, COPA I PURO EL RETIRO

A la Cantina de la Societat Recreativa El Retiro el tradicional CAFÉ, COPA i PURO.
Lloc: La Cantina d'El Retiro
Organitza: Societat Recreativa El Retiro

17:59 FORMACIÓ DEL DOL A SA MAJESTAT CARNESTOLTES

Classe magistral del plor, el desconsol i la litúrgia fúnebre a càrrec de l'associació d'antigues Aptísimes. S'hi espera l'assistència de totes les ploraneres Sitgetanes.
Lloc: Societat Recreativa El Retiro
Organitza: Societat Recreativa El Retiro

ENTERRO DE S.M. CARNESTOLTES

A les 18:50 de la tarda, Sa Majestat Carnestoltes desde l'Ajuntament sortirà i, a la platja de la Fragata anirà, acompanyat per la seva comitiva, la Reina, el seguici de ploraneres i qui vulgui mostrar els seus respectes al Rei del Carnaval, realitzant el següent recorregut: c/ Major, Cap de la Vila, c/ Parellades, c/ Bonaire i Passeig de la Ribera fins a l'alçada del monument del Greco.

A les 19:20h de la tarda, una vegada a la Platja de la Fragata i passat el Carnaval a l'univers tornarà, mitjançant la ceremonia de comiat, on es llegirà el TESTAMENT i les últimes voluntats de Sa Majestat.
Lloc: Platja de la Fragata.
Organitza: Colla Bon Rotllo
Col·labora: Casa Barcardí, Cocacola, Redbar

ARRIBADA DE LA SRA. QUARESMA

En acabar el comiat de Sa Majestat Carnestoltes, al Passeig de la Ribera, arribada de la Sra Quaresma posant fi i cordura a la magnífica setmana d'excessos i pecats. El seguici farà el següent recorregut: Passeig de la Ribera, Bonaire, Parellades i Cap de la Vila on llegirà el seu peculiar Manifest de la Verdura i es repartiran bunyols de vent ensucrats.

21:00 SOPAR DE CLOENDA EL RETIRO

Restauració a càrrec d'Els Jardins del Retiro que ara ho porten els del Cable.
Lloc: Saló Teatre Societat Recreativa El Retiro.
Organitza: Societat Recreativa El Retiro.
Preu: Socis i Colles d'El Retiro: 12 euros. No socis: 17 euros.
Tots els actes programats disposen de servei de bar. Preus especials per a socis i colles de la Societat Recreativa El Retiro. Inscripcions i reserves per a les xatonades a la secretaria de l'entitat o al telèfon 93 894 01 37 en horari d'oficina de 9:00 a 13:00h de dilluns a dissabte i de 16:00h a 19:00h de dilluns a dijous.

21:00 SOPAR DE CLAUSURA CASINO PRADO

Al Saló Teatre del Casino Prado Suburense. Acte de clausura del carnaval del Casino Prado.
Lloc: Teatre Casino Prado
Organitza: Casino Prado Suburense
Tots els actes programats disposen de servei de bar. Preus especials per a socis i grups del Prado. Inscripcions, reserves i informació a la Secretaria del Prado o al telèfon 938 943 110, en horari d'oficina de 10 a 14h i de 16 a 20h.

DISSABTE 29

12:30 VERMUT DE CLOENDA DEL CARNAVAL

Vermut de Cloenda de Carnaval, on es farà l'entrega dels Premis del Concurs de Disfresses del Carnaval de Sitges 2020.
Entrada gratuïta
Lloc: Hort de Can Falç
Organitza: Comissió de Carnaval de Sitges 2020

Ràdio Sitges ONLINE
La ràdio musical de Sitges
www.radiositges.com

© www.visitsitges.com