



EVENTOS AEP

Encontraréis amplia información sobre estos encuentros en la revista de la AEP



<http://www.visitsitges.com/es/sitges-news/>

Festival internacional de patchwork Sitges 2013



Exposición-concurso AEP "Los cuatro

elementos"

Exposiciones

Pat Holly - Libby Lehman - Keiko Goke - M^a Luisa Gutiérrez

País invitado: Japón

Muestra de patchwork de Rajastán y Gujarat ofrecida por Anna Dolányi

Color Improvisations: Exposición de artistas internacionales comisariada por Nancy Crow

Muestra de exposición "Monoprints" de Nancy Crow

Exposición EQA "Movimiento" [Descargar bases de exposición](#) - [Descargar formulario](#)

Como cada año, la EQA organiza una exposición entre todos los países miembros de la Asociación Europea quienes deben presentar 12 quilts realizados por las quilters de cada país. Este año el tema es "Movimiento".

Invitamos a nuestros asociados a participar en una exposición que servirá para seleccionar aquellos quilts que se enviarán a Birmingham. Entre los quilts expuestos se premiará al mejor con una máquina de coser.

Descargar las bases en la página web de la AEP

Participa en la nueva colección de la EQA que viajará por Europa junto con las colecciones de los otros 17 países.

Organizado por la Asociación Española de patchwork y con la colaboración de Exmo. Ayuntamiento de Sitges.

Del 14 al 17 de marzo 2013

Horarios

Horario exposiciones:

laborables de 10,00h a 19,00h
domingo de 10,00h a 15,00h

Horario feria:

laborables de 11,00h a 19,00h
domingo de 11,00h a 15,00h

Precio entrada todos los días:

Socios/as: 7€

Público: 10€

Entradas anticipadas (mínimo 10 entradas) Solicitar en la secretaría de la AEP antes del 1 de marzo de 2013.

CURSOS MONOGRÁFICOS

15, 16 y 17 de marzo

La reserva de plazas quedará únicamente confirmada en el momento del pago y por riguroso orden de inscripción. En caso de cancelación, las plazas se asignarán según la lista de espera. Si alguna cancelación se efectúa después del 1 de marzo no se retornará el importe de la misma. Plazas limitadas en todos los cursos. Tienen prioridad las personas asociadas a la AEP.

Los cursos impartidos por profesoras extranjeras contarán con traducción simultánea. Es imprescindible cumplimentar debidamente el formulario de actividades para la reserva de los cursos, remitiéndolo por correo electrónico o fax a la secretaría de la AEP.

Las reservas se realizarán solamente a partir del 23 de enero.

La ubicación de las clases estará expuesta en el tablón de anuncios del Edificio Miramar desde el jueves día 14.

La AEP se reserva el derecho de cancelar el curso si el número de inscripciones es inferior a 6 alumnos.

Precios de los cursos:

Profesoras nacionales: socias/os 70,00 €; no socias/os 95,00 €

Profesoras extranjeras: socias/os 100,00 €; no socias/os 125,00 €

Demostración Teñido básico - media jornada- 35€

Horario: de 10,00 a 13,00 y de 14,00 a 17,00 h

Domingo: de 9,30 a 12,30 y de 13,30 a 16,30 h

Información: Secretaría de la AEP - T/938 961 483 -

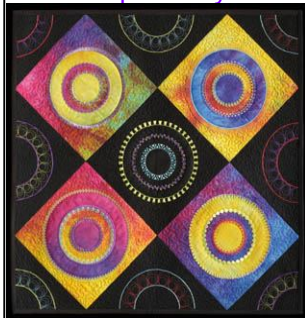
www.patchworkespana.es

FORMULARIO DE ACTIVIDADES

VIERNES 15	SÁBADO 16	DOMINGO 17
Curso Fuente de ideas (1503), realizado por Pat Holly 	Curso Aplicación a máquina adornada (1603), realizado por Pat Holly  Lista de materiales	Curso Viajes Estelares (1701), realizado por Pepa Pellicer 

Lista de materiales

Curso Piñatita quilt (1502) ,
realizado por Libby Lehman



Lista materiales

Curso Prima donnas (1602) ,
realizado por Libby Lehman



Lista materiales

Lista de materiales

Curso Quilts pictóricos a mano (1702) , realizado por Rosario Casanovas



Curso a mano

Lista materiales

Curso Bolso de molinos (1501) , realizado por Keiko Goke



Lista materiales

Curso Anillos de matrimonio (1601)., realizado por Keiko Goke



Lista materiales

Curso Aplicación y acolchado por capas (1703) , realizado por Brigit Aubeso



Lista materiales

Demostración Teñido básico (1604) , realizado por Brigit Aubeso



Demostración. La profesora explicará y demostrará diferentes tipos de teñido de telas para poder realizar vuestros propios colores. Se hará especial hincapié en la técnica del teñido por degradación. Se explorarán y crearán degradaciones de un mismo color.

Materiales:

- Kit: 15 € Incluye tintes y sintrapol (detergente)
- 3 m de tela popeline (algodón)
- Guantes de goma, delantal
- Vasos de plástico de 1 litro
- 20 bolsas tamaño 30 x 30 bande

|| - Libreta para tomar notas. ||

Encontraréis más información en el especial con toda la información del Festival internacional de patchwork Sitges 2013. Esta tarde estarán colgados los materiales de cada curso en la web de la AEP.

Es imprescindible llamar a la secretaría de la AEP para hacer la reserva que se formalizará en el momento de enviar el formulario de actividades a aepatchwork@gmail.com junto con el comprobante de pago.

Listado de expositores

6 Didals		J. Martínez	
9newpatchwork		J. Pujol	
A. R. Patchwork		Jan et Jul	
Alternativas	El Patchwork de la	Jejoma	Pasión por la
Publicitarias	Graci	L'Agulla	Costura
Art & Patch	El Gall Roig	Sabadell	Patchworkestudio
Artcrenata	El Rincón de Trelly	L'Agulla	Pedaços
Atelier	El Talleret	Terrassa	Pespuntes
d'Isabelle	Elsa Labors	La Casa del	Petit Patch
Atilina	Entrealgodones	Retal	Pina la Pina
Ausa Blanca	Entrecosturas	La Costurera	Pom'Cannelle et
Authen-tic	Eva Gustems	La Gallina	Patchichi
BCN Patchwork	Fet a Mà	Katerina	Primores
Bernina Sewing	Fil d'Or	La Gallina	Punt de Patch
Machine	Filart	Paperina	Puntadas
Bernina Girona	Foltvilag	La Tieta Patch	Quiltmania
Betes i Flors	Funny Cotton	Las Tijeras de	R.C. Quilts &
Blau Patchwork	Galimany & Prat	Gloria	Patchwork
Bordelay	Gingers,La Cabaña	Laura San	Singer
Colors de Patch	de Pusy	José	Teixits Soler
Dama	Girbi Patch	Patchwork	Tela Marinera
Internacional	Girona Art Quilt	Lunares	Telas de Luna
Desedamas	Gitanitas	M^a J. L.	Torneria Germans
Dona	Gloria Patch	Verdeguer	Castell
Editorial el Drac	Ideas J. Pujol	Mabuda	Trossets
El Cantó de	Idees de Patchwork	Mi Casita	Un Mar de Colors
l'Agulla	Il Mondo di Pezze	Patchwork	Unaday
El Club de la	Inma Patchwork	Nice Works	Vaya Tela
Aguja		Nuna Conesa	
		Nunoya	
		Nuria Pujol	
		Taller	
		Oyambre	